





# القوات الحكومية الأفغانية تدمر جسرا عرقلة تقدمها طالبان تسيطر على ساروبي وتصل مشارف كابول الشرقية

كابول 26 أيلول (سبتمبر) - أفغانستان: القوات الحكومية الأفغانية تسيطر على ساروبي وتصل مشارف كابول الشرقية. القوات الحكومية الأفغانية تسيطر على ساروبي وتصل مشارف كابول الشرقية. القوات الحكومية الأفغانية تسيطر على ساروبي وتصل مشارف كابول الشرقية.

# استقال من منصبه البرلاني ليبيد يحذر من تمرد في الجيش الروسي بسبب إهمال الحكومة لأوضاعه

موسكو 26 أيلول (سبتمبر) - روسيا: استقال من منصبه البرلاني ليبيد يحذر من تمرد في الجيش الروسي بسبب إهمال الحكومة لأوضاعه. استقال من منصبه البرلاني ليبيد يحذر من تمرد في الجيش الروسي بسبب إهمال الحكومة لأوضاعه.

# تقرر إطلاق موعد أحضاره لجلسة بالسن

موسكو 26 أيلول (سبتمبر) - روسيا: تقرر إطلاق موعد أحضاره لجلسة بالسن. تقرر إطلاق موعد أحضاره لجلسة بالسن. تقرر إطلاق موعد أحضاره لجلسة بالسن.

# دوشاريث يرفض فرض شروط جديدة لرفع العقوبات عن الصرب

بيلغراد 26 أيلول (سبتمبر) - صربيا: دوشاريث يرفض فرض شروط جديدة لرفع العقوبات عن الصرب. دوشاريث يرفض فرض شروط جديدة لرفع العقوبات عن الصرب. دوشاريث يرفض فرض شروط جديدة لرفع العقوبات عن الصرب.

# كليتوتون يتمسك برفض التجديد لقالي عقب لقائهما كندا تنهم أمريكا بابتزاز الأمم المتحدة عبر الماطلة في تسديد مستحقاتها المالية

واشنطن 26 أيلول (سبتمبر) - أمريكا: كليتوتون يتمسك برفض التجديد لقالي عقب لقائهما كندا تنهم أمريكا بابتزاز الأمم المتحدة عبر الماطلة في تسديد مستحقاتها المالية. كليتوتون يتمسك برفض التجديد لقالي عقب لقائهما كندا تنهم أمريكا بابتزاز الأمم المتحدة عبر الماطلة في تسديد مستحقاتها المالية.

# المؤتمر السنوي لحزب بليد سيمرو يؤكد سعيه لتحقيق استقلال ويلز

كارديف 26 أيلول (سبتمبر) - ويلز: المؤتمر السنوي لحزب بليد سيمرو يؤكد سعيه لتحقيق استقلال ويلز. المؤتمر السنوي لحزب بليد سيمرو يؤكد سعيه لتحقيق استقلال ويلز. المؤتمر السنوي لحزب بليد سيمرو يؤكد سعيه لتحقيق استقلال ويلز.

# اعتقال أمريكي بتهمة التجسس لصالح سيول واشنطن تطالب عضوا في الكونغرس بإلغاء زيارته إلى كوريا الشمالية

واشنطن 26 أيلول (سبتمبر) - أمريكا: اعتقال أمريكي بتهمة التجسس لصالح سيول واشنطن تطالب عضوا في الكونغرس بإلغاء زيارته إلى كوريا الشمالية. اعتقال أمريكي بتهمة التجسس لصالح سيول واشنطن تطالب عضوا في الكونغرس بإلغاء زيارته إلى كوريا الشمالية.

# أرمينيا: إجراءات أمنية مشددة عقب فوز المعارضة بالرئاسة

يريفان 26 أيلول (سبتمبر) - أرمينيا: إجراءات أمنية مشددة عقب فوز المعارضة بالرئاسة. إجراءات أمنية مشددة عقب فوز المعارضة بالرئاسة. إجراءات أمنية مشددة عقب فوز المعارضة بالرئاسة.

# بكين تتراجع عن رفضها استقبال وزير الخارجية الألماني

بكين 26 أيلول (سبتمبر) - الصين: بكين تتراجع عن رفضها استقبال وزير الخارجية الألماني. بكين تتراجع عن رفضها استقبال وزير الخارجية الألماني. بكين تتراجع عن رفضها استقبال وزير الخارجية الألماني.

# سويسرا ترفض التفاوض مع واشنطن حول نزع السلاح

برن 26 أيلول (سبتمبر) - سويسرا: سويسرا ترفض التفاوض مع واشنطن حول نزع السلاح. سويسرا ترفض التفاوض مع واشنطن حول نزع السلاح. سويسرا ترفض التفاوض مع واشنطن حول نزع السلاح.







**في مؤتمر صحافي بمناسبة ذكرى ثورة 26 سبتمبر**

## الرئيس اليمني: مفاوضات الحدود مع السعودية تتقدم واختيار المحكمين لنزاع حنيش يعلن قريبا في باريس

[illegible][illegible]

**علي عبد الله صالح**

لخاصة الخلل أن تشتبك معظم القوى السياسية القاطنة في المجتمع، في الحكومة القائمة، ومبراً عن الناس لم يصلوا إلى حكم حزب الخلافة، ويمتدّون عدم انكشاف الحزب الكبير في السلطة باستخدامه.

وأوضح أن التحالفات التلقائية مستمرة وابتداءً من افتتاح سبيل (أي حزب) في المحطات الأولى بذكرى يوم 19 أبريل (سعيدية) بإقامة 25 ألف برميل يومياً في 25 ألف برميل يومياً، بالإضافة إلى التجهيزات النفطية القائمة في الدولة، في مشروعات ومصارف في مأرب.

دمشق تطالب أوروبا بالضغط على نتنياهو  
إسرائيل ستقيم ثلاث مستوطنات جديدة في الجولان  
وموسى يؤكد استعداد سورية لاستئناف المفاوضات

بنيامين نتنياهو الذي بدأ جولة أوروبية يوم أمس الاثنين لبحث مساهمته للتشبيذ وأجول مدينة القدس الأرض المحتلة حتى بعد تحقيق الإفراج في مصادمات مع الشرطة العربية الإسرائيلية. وقال فايز الساعاتي المدير العام لوكالة الأنباء العربية السورية إن جولة نتنياهو الإسرائيلى وأمرنا ونائبها جليلي في القدس العاصم التي أطلق على نفسه اسم سياسي الطرف والصيغة وممارسة السلطة للجموع العربية في بلدنا، أوروبا وأمريكا للحد من قضية فلسطين، جهود التفتتة لفتح مسيرة السلمة إبانها في القدس.

وأفكر الصالح في تحقيق نشره وصحبته (الزوراء) السعيدة إلى كتباتهم أو عرض حال جولة أة الفكر وأقربيات لتدعيم السلام مع الصالح يعني أن جولة أن تكف عن الصالح الصالح.

وأفكر جمعية المنظر والمؤمل أو للسوق لتكثيف جولة من في ضايق أو أفكر عن التبعث خوية من وليلة لك بهد عادية الصالح وسجدر لطفة وبلاياها وتبعثها وسلمتها كما لطفة للصالح أوروبا فيها أتي أجمعته المصلحة العامة طوار لالتصاحبة.

وأفكر الصالح عن اعتدائه بن الأوامر سؤلك ما مداخلها مع رؤيس الوزراء الاسرائيلي في اعمية التفتت فرائس عليه الصالح وعل في ضرورة التفتت فرائس الامم للعداة ذات الصلة.

وأفكر طلبة الكونية التي اجمع العام ولها عادات وكما فعلنا من لشعوب بتفتي بن بسبب انهم وموسو الاستعمار وبعم الصالح في مفتح الشرق الأوسط وحولهم وكشفي لفتفي بن وتفتيها ومعامرة لوجهنا العونية والعونية بن الانايتة والاصوات لشعوب أن ثول أن ذات الصلة والعام والشمال والصالح توجهات شعوب المفتح حول الصالح.

ويواجه شعوب في مقابلة اجرتها معه امم كالأمة للتدويرون الاسريكية سي أن أن في خيرونه لتفصيرا صعيدة للإعلام الدواعي والاعمال أن احتمال الدواعي حرب جديدة في الشرق الأوسط مستعجدة خيفة طاعت منذ عهد الفكري المصري أول الساعات أن الحرب تشرين أول (تشرين) 1973 (الغربي الاسرائيلي) يجب أن تكون الأخيرة في الشرق الأوسط.

وكان للسؤالون للرئيسون والمصالحه وكونية الامت في الشرق الأوسط في الشرق الأوسط يتابعين تفتيها بجر لطفة في حرب جديدة.

وبشد موسى على أن هذا وصول الجندية (قائمة السلام) في السلطة في التفتت لفتات ومذاة السلام وقد تشهد للتساعات وهذا يافتق مصر.

ويذكر باليمن في الشرق الأوسط على الجهود لمكة لتحقيق سلام توازن مع العرب بأسلمة حفرهم ويسأل بالبحصول على ما تريد في الامم لا يكتف تحقيقه الا من خلال سلام شامل وتوازن.

وطالبت رؤيس امم اول لوروا أن تتصد على رؤيس الوزراء الاسرائيلي في امم السلام.

في خيال الله امم اجمية العامة وليك للعداة وروح صبح وكل صمدة واستدلال لافسوة التفتت في طلبات اسرائيل بتفتيها في شباط (فبراير) لاضي.

وأفكر السلام وانتا صبح في تراجع بأسره مدام بالبحصول على تراجع في طلبات بن ما يتحقق تحقيق سلام دائم بين الشعبين والاسلام والسلام.

**اسرائيل تعتبر تصريحات قائد الجيش اللبناني حرب اعصاب**

**الطيران الاسرائيلي يغير على مواقع  
لحزب الله في اقليم التفاح**

فككت لثلاثين من مقاتلي حركة أمل الشيعية جنوب لبنان أن  
التنظيم المتفككت، وألقى الرئيس الإسرائيلي في بيان له مقاصد  
التي تضمنت إخماد أي تهديدات أمنية في القطاع الشرقي من  
المنطقة التي تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان.  
وأشارت مصادر أمنية في لبنان إلى أن الجيش اللبناني  
يؤهل بطل أوله أوفد في اليوم في القطاع الشرقي بشرق لبنان تحسباً  
للمخاطر الأمنية الإسرائيلية.  
وأشارت عدة مصادر في جنوب لبنان بعد أن نقل مسؤولون من  
حزب الله للمعوم من أن يوم جديفون الإسرائيلي يوم الخميس  
الماضي، وردت إسرائيل بصفق الفرق جنوب لبنان ما أسفر عن  
نتيجة عدم مخيفة لبنانية.  
وتنصت إسرائيل إلى إسرائيل تصريحات المبعوث العام لحدود  
الجيش اللبناني التي ألقاها ذاتي في إطار محارب أعصاب،  
نظراً من الجيش الإسلامي في الشرق الأوسط.  
والمعاد، وبعد تفقد الجرحى ومحت في منطقة القرية  
التي تحتلها المنطقة التي تحتلها إسرائيل في جنوب لبنان  
عززها إسرائيل مؤخرًا بأكثر من التهديدات الإسرائيلية أن تؤدي  
إلى المزيد من التفتيش بالزحف.  
وصف نائب بارز لبناني بعد الاتصال بالوزير رئيس الوزراء  
بأنه تم تلقي أخبار تصريحات المبعوث العام بأنها تعيدت وأنها كانت  
في إطار حرب الإصابات التي تؤخر عملية السلام ولتقاهم.  
وقال بارز إيزن-لوبيز-مخاضم بارز بإسحاق اللبناني-يون  
السوريين من تعيدت التفتيش والاعتناء ولم يجسروا في مثل  
لتفاوض والتفاوض على القضايا دون شروط مسبقة.  
وقال بيان صادر عن الدفاع اللبناني أن لبنان الحدود  
التي تحتلها مناطق في القطاع الشرقي إلى المعسكرين، وأن  
التهديدات الإسرائيلية أن تؤدي إلى المزيد من التفتيش  
بالزحف والعتناء عن الوطن وأن التفتيش مع الأخوة المسلمين  
والذين وسعرت على السويات كافة لثلاثين الحدود الإسرائيلية.  
وأضاف أن عدم الجيش في القطاع عن الأرض والتفتيش  
لنعود جميع الأسلحة التي في.

**يُمنح تعبد النظر في شروط منح إسرائيل مساعدات مالية**



■ **يؤيد بيريس** - استعنداف فيد  
 روفيسو ونسبال وزير الدولة الاسرائيلي  
 للشؤون الخارجية، حدوث شيفران  
 الان بقاء عن اماكن موانئ الدعم للاتي  
 اسرائيل من دون شروط اضافية.  
 وقال شيفران عسكياً وصول رفيس  
 الوزاء الاسرائيلي ينيانج تفتاهاو في  
 يون في نول زيارة له الى لثاينة منذ  
 انتخابه للسلطان الذي يطرح نفسه هو  
 معروفا ما اذا كان يمكن مواصلة الدعم  
 للاتي لاسرائيل من دون (فرض) مزيد من  
 كاشروطه عليها.  
 وشدد شيفران على ان اعادة انتحاش  
 للجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل (في  
 الضفة الغربية) لم تتم بعد ودعا  
 اسرائيل في مقابلة اجرتها معه الازاعة  
 الالمانية الحكومية الى العمل للتفادي هذه  
 الخطة.

[illegible][illegible]

أفادت مصادر مطلعة لـ «الشرق الأوسط» بأن إسرائيل قد وافقت على سحب قواتها من قطاع غزة، في إطار صفقة مع حماس، تم التوصل إليها في إطار المفاوضات التي يجريها الرئيس الأميركي دونالد ترامب مع الجانبين. وتأتي هذه الخطوة في إطار صفقة مع حماس، تم التوصل إليها في إطار المفاوضات التي يجريها الرئيس الأميركي دونالد ترامب مع الجانبين. وتأتي هذه الخطوة في إطار صفقة مع حماس، تم التوصل إليها في إطار المفاوضات التي يجريها الرئيس الأميركي دونالد ترامب مع الجانبين.

[illegible]

**والوعي السياسي  
ت الفلسطينية**

ويقر الطالب سفيان بركات الناشط في كتلة  
الهدم المناهضة لـ"جبهة التطبيع" حدوث ما  
يُعدّ التراجع مقارنة مع السنوات الماضية، أما  
سنوات الاندفاع -والتي قال أن الطلاب  
القيصريين فيها رسمهم طلبة المناهضة لاعتداء  
تكتيكهم السياسي على مراحل الاحتقان  
السياسي (المرحلة الأولى) مخدرياً إلى أن تراجع  
تكتيكهم ضدّ تصعيد القضية السياسية  
للمعطلات حسب اعتدائه ما أقرّ قنوتاً  
وجعل هؤلاء يتجهون بدورهم لإبداء  
الاعتراض.

من ناحية شدد القناطش في جبهة العمل الجديد  
شعبية، ونصو ومجلس اقلية نص مايل على  
الاراضي التي تحده جبهة الاحكامات في  
الكلية السياسية، والوعي السياسي خلال  
التنظيمات السياسية، وشيئا الى حد خوف  
مقرب حكوماته الحالية.

من الناحية نائية الى الحيات ان هناك طلاق  
يفضو من جميع التطورات السياسية، التي لا يلائم  
خروجها، بما فيها طلاق ابي اليوسفي  
الوضع السياسي الحالي هو الذي يسامد على  
الامر السياسي، حيث ان الحرية الاجتماعية  
والاقتصادية والسياسية والتعلمية منوط بالانفصاف  
والنكثات السياسية.

يتمسك بالسياسة طلاق يخلف في ان قنط  
الطيرة هو وجود طويحة منذ انتخاها (إلى القنط  
السياسية، ذاتي يرى ان انضمامه يتعاملون  
قضايا انطوية واحده وكونه يوافق في  
السياسة سارة الذي يعتبر ان السياسة السياسية  
الطابق عليه لعنتم نحن استيادها والاحتكاك  
اخرى يمارستها او مناسها بشكل مناسب وعلا  
في الواقع.

ليكونوا بالضرورة دلائل من الإلحاح،  
ولكن بالطبع السياسية هنا هي كرسيتال  
حتى أن لا أعرف هل هو حق ولا هو  
العمل. لكن الإلحاح من عرصات  
تعرضنا. وحتى يرى بدينام من  
توسع الخليل أن تعرف ما إذا كان قد  
في الانتقال من نظام سياسي راسخ  
في روج دولة. وثائق محلول خرسون  
أوسبورن. وفي ذلك الحين، نحن  
نفسه السحب الذي التزائم الخليل  
أولس. حيث نحن تلتقيهم عادة  
تدبره الأزمات السياسية في هذه  
الفترة الأخيرة القوية كما نحن التناقض

**اضواء علی مرور 100 یوم علی حکم نئیابھو**

فيما يلي بعض الأشخاص على قائمة لأول مرة لانتخاباتهم:

- 25 أيار (مايو) - وزير الخارجية الإسرائيلي
- 26 أيار (مايو) - وزير الدفاع الإسرائيلي
- 27 أيار (مايو) - وزير الداخلية الإسرائيلي
- 28 أيار (مايو) - وزير التعليم الإسرائيلي
- 29 أيار (مايو) - وزير الصحة الإسرائيلي
- 30 أيار (مايو) - وزير العمل الإسرائيلي
- 31 أيار (مايو) - وزير المالية الإسرائيلي
- 1 حزيران (يونيو) - وزير الزراعة الإسرائيلي
- 2 حزيران (يونيو) - وزير السياحة الإسرائيلي
- 3 حزيران (يونيو) - وزير الإسكان الإسرائيلي
- 4 حزيران (يونيو) - وزير العدل الإسرائيلي
- 5 حزيران (يونيو) - وزير المواصلات الإسرائيلي
- 6 حزيران (يونيو) - وزير البيئة الإسرائيلي
- 7 حزيران (يونيو) - وزير الثقافة الإسرائيلي
- 8 حزيران (يونيو) - وزير الرياضة الإسرائيلي
- 9 حزيران (يونيو) - وزير العلوم الإسرائيلي
- 10 حزيران (يونيو) - وزير التخطيط الإسرائيلي
- 11 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الخارجية الإسرائيلي
- 12 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 13 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 14 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 15 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 16 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 17 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 18 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 19 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 20 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 21 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 22 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 23 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 24 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 25 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 26 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 27 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 28 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 29 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 30 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية
- 31 حزيران (يونيو) - وزير الشؤون الإسرائيلية

[illegible]

**قلق من تراجع المعرفة الثقافية والوعي السياسي لدى قطاعات من طلبة الجامعات الفلسطينية**

على طريقة التفكير الطلاب ودرجة استيعابهم للقضايا السياسية المحيطة بالوضع الراهن في العراق والتي تهم الشعب العراقي وفئاته العديدة من الحاضر  
من جهة ثم التفكير في الاستعدادات وقسم الحاضر  
في قسم الطلبة السياسي في العراق من جهة  
أسباب التخلفات في اللغات الأجنبية في العراق  
الجامعات تعود إلى أن عملية التفكير في العراق  
حيث كانت ثقافة العزلة والافتقار إلى الوصول إلى منهجية  
منهجية في التفكير ومنهجية تحليل.

[illegible]

فابلس، من امين ابو وردة؟

[illegible]

الاضفاف الشككة ان هناك تغييرا في  
سجون فيما يتعلق بالثقة السياسية  
أروسة الفلسطينية تسعى لجذب التأييد  
ل مناطق السلطة، في حين كان الوضع  
مع الاطراف المؤيدة والمعارضة معا في  
قتال الاسرائيلي.

AI-OUDS AI - Arabi Volume 7 - Issue 2297 Thursday 26 September 1996



سعد على نتنياهو  
لغات جديدة في الع  
ية لاستئناف المفاوضات

السلطة الوطنية تؤجل المفاوضات مع إسرائيل.. والحكومة الاسرائيلية تجتمع لبحث مخاطر اندلاع انتفاضة جديدة بعد الاعتداء على الاقصى

# قوة اسرائيلية تدخل منطقة الحكم الذاتي بعد اشتباكات مع الشرطة الفلسطينية اربعة شهداء و300 جريح باشتباكات بين المتظاهرين وقوات الاحتلال في الضفة



متظاهرون يمشون في شوارع القدس المحتلة بعد انتهاء مظاهرات رابعة رابعة (رويترز)

في ضرورة ايقاف الفطرية والتمسك باليهودية بكل ما هو مقدس... واعتبرت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، بزعامة جورج حبش، اسماء ان قيام السلطات الاسرائيلية بشق نفق بين حائط المبكى وباب الاسياح يأتي في إطار عملية التهويد والضم الفعلي للقدس والتمسك باليهودية المقدسة.

واضاف بيان للجبهة للقدس وكافة قرانس برس في دمشق ان شق النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

واضاف ان شق النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

باسم حماس ابراهيم غوشة للقدس وكافة قرانس برس، وتحت حتماس السلطة الفلسطينية الى وقف المفاوضات (مع اسرائيل) واعلان موت اتفاقية اوسلو والعودة الى الطريق الوحيد للوصول الى الحق الفلسطيني وهو طريق الانتفاضة والقانونية.

واضاف ان شق النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

لخطر المسجد الاقصى وغيره من المنشآت الاسلامية. وفي رسائل مطبوعة تقريبا الى رئيس مجلس الامن والامين العام بارس بارس غاني قال تاسر للقدس مرابط متفحة التهمة الفلسطينية في الامم المتحدة ان الاقتراح لفتح النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

واصرار السلطة الفلسطينية... وقال الشيخ محمد حسين مدير المسجد الاقصى ان وزير الشؤون الاسلامية الفلسطيني حسن طهوب اصيب خلال احتجاج خارج باب العمود عندما طرحة ارضا شطريه اسرائيل يربك حصانا.

وقال فلسطينيون ان سكانا من جنين وتابلس في شمال الضفة الغربية الى الخليل في الجول شاربوا في انتفاضات التي تحت يها السلطة الفلسطينية احتجاجا على النفق.

وتمتعت الشرطة الاسرائيلية الفلسطينية من القيام بالاحتجاج الرئيسي اسم وهو مسيرة من باب العمود الى المسجد الاقصى.

ونكر شهود عيان ان حوالي 500 طالب انخاضوا في القاء الحجارة والزجاجات على القوات الاسرائيلية في الخليل.

وفي جنين اغلقت للتاجر حيث شاره حوالي الالف فلسطيني في مظاهرة سلمية ريدوا فيها مظاهرات لا سلام بغير القدس والقسم عاصمة دولتها.

وفي اريحا قال شهود عيان ان الفلسطينيين احرقوا اعلاما اسرائيلية وصورا لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو.

وفي غزة شارب مظاهرات فلسطيني في مظاهرة حرقوا فيها اعلاما اسرائيلية وريدوا مظاهرات معادية لاسرائيل.

وفي القدس أطلقت لشرطة الارصاف لطايطي لتفريق الطيف الذين كانوا يتظاهرون ويلقون الحجارة لاحتجاجا على اقتراح اسرائيل لتفكيك نفق سحاي اسفل حائط المبكى قرب المسجد الاقصى.

ودعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى اضراب عام في الاراضي المحتلة ووصف النفق بأنه جريمة ضد الاسلام والوحدة السنية.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو اسم ان الضيق الفلسطيني الذي تلجج بشأن نفق في القدس الشرقية العربية سببه معلومات خاطئة ووجه دعاء للعودة الى الهدوء.

وابلغ الصحفيون بعد مظاهرات من الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان اصل العنف ربما تسبب لتخريب اداء يوم او يومين في مظاهرات مزعومة من السلطة الفلسطينية ضد المفاوضات السلام.

واضاف ان نفق النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

بشأن توسيع الحكم الذاتي في الضفة الغربية ويتوقع خاص لبحث مسألة إعادة انتشار الجيش الاسرائيلي في مدينة الخليل بعد ستة اشهر من التخلي عن الوعد للحد.

ويترأس الوفد الفلسطيني الى هذه المفاوضات وزير الحكم المحلي صائب عريقات ونياس الواف الاسرائيلي الجنرال دان شمرين.

واضاف المسؤول الفلسطيني ان نفق النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو اسم ان الضيق الفلسطيني الذي تلجج بشأن نفق في القدس الشرقية العربية سببه معلومات خاطئة ووجه دعاء للعودة الى الهدوء.

وابلغ الصحفيون بعد مظاهرات من الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان اصل العنف ربما تسبب لتخريب اداء يوم او يومين في مظاهرات مزعومة من السلطة الفلسطينية ضد المفاوضات السلام.

القدس - رام الله - من وفاة عمرو و خليل عيد ربه، دخلت وحدة من الجيش الاسرائيلي اسم منطقة الحكم الذاتي الفلسطينية في رام الله بالضفة الغربية بعد هبيل إطلاق النار مع الشرطة الفلسطينية.

وقال مسؤولون وكافة قرانس برس حوالي 300 جندي اسرائيل يتظاهرون لم يخلون في منطقة الحكم الذاتي الواقعة على بعد 15 كيلومترا الى الشمال من القدس.

وجرى تبادل كذيف إطلاق النار بين قوة الجيش والاراء الشرطة الفلسطينية، وقاتل مصادره طيرة ان ثلاثة رجال شرطة استشهدوا متأثرين بجراحهم لقتال الاثباتات.

وقال رابع اسرائيل في تقرير من رام الله انها المرة الاولى التي يدخل فيها جنود اسرائيليين مدينة القدس المحتلة ذاتي منذ ان بدأت اسرائيل تسليم الضفة الغربية الى السلطة الفلسطينية في عام 1994.

وقال شهود عيان ان متظاهرين فلسطينيين اندفعوا نحو نقطة التفتيش التي تقع على مداخل رام الله حيث يتحرك الجنود الاسرائيليون.

وقالوا ان الاسرائيليين قنحوا النار ليجرحوا مزيدا من الفلسطينيين بما في ذلك رجال شرطة فلسطينيون.

وبعد الشرطة الفلسطينية الشبان الفلسطينيين الى التراجع عن مكبات الصوت وقال مستشاري رام الله ان اربعة أشخاص استشهدوا وان 300 فلسطيني على الاقل جرحوا في الاثباتات.

وقال طبيب في مستشفى رام الله ان الله ان القوات الاسرائيلية قتلت اربعة فلسطينيين وجرحت نحو 300 اخرين خلال الاثباتات اسم.

وقال الطبيب محمد عايدة في مستشفى رام الله لاربع اسرائيل حديدا اربعة شهداء ونحو 300 جرح.

وتلحقت مظاهرة فلسطينية في القدس والضفة الغربية وإطلاق غرة في وقت سابق احتجاجا على السياسة الاسرائيلية في القدس.

وكان هذا انظر اشتباك من نوعه منذ بدأت اسرائيل تسليم الجزء من الضفة الغربية وغزة للسلطة الفلسطينية في ايار (مايو) عام 1994. ونكرت للسلطة ان القوات الاسرائيلية جرحت 300 فلسطيني في وقت سابق في اشتباكات اندلعت خلال احتجاجات فلسطينية على سياسة اسرائيل ارام القدس.

وكان الجيش الاسرائيلي قد اطلق قبل ذلك رصاصا حيا ومطاطيا على تظاهرة فلسطينية جرح 300 شخصا على الاقل حسب مصادر استخبارات.

وقال الطبيب يهتكون انه اكبر محتجين على نفق النفق تحت المسجد الاقصى.

وقال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان الاسرائيليين والاسرائيليين في ارام القدس.

وقال عرفات الفلسطينيين في اطار غزة هذه الزمة كبيرة بين الاسرائيليين من جهة وبين الفلسطينيين والعرب والمسلمين من جهة ثانية.

واضاف مسؤول فلسطيني رفيع المستوى ان الاسرائيليين يريدون لتفكيك النفق الذي أعلنه ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال عرفات ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

الجيش... يغير على مواقع اقليم التفاح

## جرح وزير الاوقاف الفلسطيني برصاص قوات الامن الاسرائيلية

القدس - اف ب: جرح وزير الاوقاف الفلسطيني حسن طهوب في برصاص قوات الامن الاسرائيلية التي كانت ترقق تظاهرة احتجاج على شق نفق اسرائيلي في القدس الشرقي في مدينة القدس.

وقال شهود ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

القدس - اف ب: جرح وزير الاوقاف الفلسطيني حسن طهوب في برصاص قوات الامن الاسرائيلية التي كانت ترقق تظاهرة احتجاج على شق نفق اسرائيلي في القدس الشرقي في مدينة القدس.

وقال شهود ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

القدس - اف ب: جرح وزير الاوقاف الفلسطيني حسن طهوب في برصاص قوات الامن الاسرائيلية التي كانت ترقق تظاهرة احتجاج على شق نفق اسرائيلي في القدس الشرقي في مدينة القدس.

وقال شهود ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

## قطر وايران تدينان الخطوة الاسرائيلية والامير حسن طلب من تضييق اهدافها اجتماع طارئ للجامعة العربية اليوم لبحث الاعتداء الاسرائيلي على الاقصى

التمكة والدولة العربية في تشرين الاول (تشرين) 1994. وبعد ولي عهد الاردن في حبيته ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال عرفات ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

التمكة والدولة العربية في تشرين الاول (تشرين) 1994. وبعد ولي عهد الاردن في حبيته ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال عرفات ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

التمكة والدولة العربية في تشرين الاول (تشرين) 1994. وبعد ولي عهد الاردن في حبيته ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال عرفات ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

التمكة والدولة العربية في تشرين الاول (تشرين) 1994. وبعد ولي عهد الاردن في حبيته ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

وقال عرفات ان النفق هو محاولة لتفكيك الوحدة الوطنية الفلسطينية التي أعلنها ياسر عرفات في 1994، والتي تتخذ من حائط المبكى والاسياح رمزا للوحدة الوطنية الفلسطينية.

## حملة تعبئة في الاذاعة والتلفزيون الفلسطينيين حول القدس

غزة - من صخر ابو العون، وصار ابو سمعة الى ان الاذاعة تترك على ان ما حدث فيها بعبعية السلام التي تحت شراكة فيها وعليا حيايتها.

وقال ابو سمعة ان الاذاعة الفلسطينية الرسمية لهجت ضد اسرائيل وابشرا منذ اسر اول بث برامج من الصراع العربي الاسرائيلي بعدما اوقا كافة البرامج الاعتيادية.

واعلن المدير العام للاذاعة الفلسطينية (صوت فلسطين) باسم ابو سمعة وكافة قرانس برس ان هذه الخطوة تأتي كرد فعل على التطور الذي جرى في القدس المحتلة لاضافة الذي شكل اعتداء صارخا وجريمة تهدد عملية السلام في المنطقة.

وكانت السلطات الاسرائيلية قامت ليل الاثنين الثلاثاء بفتح مداخل جديد في نفق النفق تحت المسجد الاقصى.

وبدأت الاذاعة في بث برامج سياسية واتحادية وطنية عربية وفلسطينية عن القدس والانتفاضة في حين بث التلفزيون الاما وثائقية وتقارير عن الانتفاضة الفلسطينية التي اندلعت في كانون الاول (ديسمبر) 1987.

وقال ابو سمعة وكان رد فعلها اسم واليوم الزعيم ان اجتماع وزراء الاوقاف الاسلامي يستنكر بشدة الممارسات الاسرائيلية مؤكدا ان الاجتماع سوف يحدد ضمن جدول أعماله الاجراءات الغامضة لوقف الانتهاكات الاسرائيلية للتواصلة لحرمة للنبية للقدس.

غزة - من صخر ابو العون، وصار ابو سمعة الى ان الاذاعة تترك على ان ما حدث فيها بعبعية السلام التي تحت شراكة فيها وعليا حيايتها.

وقال ابو سمعة ان الاذاعة الفلسطينية الرسمية لهجت ضد اسرائيل وابشرا منذ اسر اول بث برامج من الصراع العربي الاسرائيلي بعدما اوقا كافة البرامج الاعتيادية.

واعلن المدير العام للاذاعة الفلسطينية (صوت فلسطين) باسم ابو سمعة وكافة قرانس برس ان هذه الخطوة تأتي كرد فعل على التطور الذي جرى في القدس المحتلة لاضافة الذي شكل اعتداء صارخا وجريمة تهدد عملية السلام في المنطقة.

وكانت السلطات الاسرائيلية قامت ليل الاثنين الثلاثاء بفتح مداخل جديد في نفق النفق تحت المسجد الاقصى.

وبدأت الاذاعة في بث برامج سياسية واتحادية وطنية عربية وفلسطينية عن القدس والانتفاضة في حين بث التلفزيون الاما وثائقية وتقارير عن الانتفاضة الفلسطينية التي اندلعت في كانون الاول (ديسمبر) 1987.

وقال ابو سمعة وكان رد فعلها اسم واليوم الزعيم ان اجتماع وزراء الاوقاف الاسلامي يستنكر بشدة الممارسات الاسرائيلية مؤكدا ان الاجتماع سوف يحدد ضمن جدول أعماله الاجراءات الغامضة لوقف الانتهاكات الاسرائيلية للتواصلة لحرمة للنبية للقدس.



جندي اسرائيلي يعقل فلسطينيا أثناء المظاهرات في مدينة القدس (رويترز)

للمسجد الاقصى... وتامم التريي يقول في تصريح للصحافيين على المؤتمر انه على الدول الاسلامية ان تكفل لحكام القدس الواقع على المسجد الاقصى من وراء عمليات الحفر والفتاح النفق. وأكد وزير الاوقاف الكويتي الدكتور علي بن فهد الزميع الرضا للكويتي لاي اجراءات اسرائيلية لضم حرمه وقبسة للمسجد الاقصى.

وشيرا الى ان هذه الاجراءات تصير تدخلا في امور عامة تدس الهوية العربية والاسلامية في القدس.

وقال جيب على اسرائيل ان تركه وتحتكر خصوصية العقيدة العربية والاسلامية بالمسجد الاقصى والقدس،

للمسجد الاقصى... وتامم التريي يقول في تصريح للصحافيين على المؤتمر انه على الدول الاسلامية ان تكفل لحكام القدس الواقع على المسجد الاقصى من وراء عمليات الحفر والفتاح النفق. وأكد وزير الاوقاف الكويتي الدكتور علي بن فهد الزميع الرضا للكويتي لاي اجراءات اسرائيلية لضم حرمه وقبسة للمسجد الاقصى.

وشيرا الى ان هذه الاجراءات تصير تدخلا في امور عامة تدس الهوية العربية والاسلامية في القدس.

وقال جيب على اسرائيل ان تركه وتحتكر خصوصية العقيدة العربية والاسلامية بالمسجد الاقصى والقدس،

للمسجد الاقصى... وتامم التريي يقول في تصريح للصحافيين على المؤتمر انه على الدول الاسلامية ان تكفل لحكام القدس الواقع على المسجد الاقصى من وراء عمليات الحفر والفتاح النفق. وأكد وزير الاوقاف الكويتي الدكتور علي بن فهد الزميع الرضا للكويتي لاي اجراءات اسرائيلية لضم حرمه وقبسة للمسجد الاقصى.

وشيرا الى ان هذه الاجراءات تصير تدخلا في امور عامة تدس الهوية العربية والاسلامية في القدس.

وقال جيب على اسرائيل ان تركه وتحتكر خصوصية العقيدة العربية والاسلامية بالمسجد الاقصى والقدس،

للمسجد الاقصى... وتامم التريي يقول في تصريح للصحافيين على المؤتمر انه على الدول الاسلامية ان تكفل لحكام القدس الواقع على المسجد الاقصى من وراء عمليات الحفر والفتاح النفق. وأكد وزير الاوقاف الكويتي الدكتور علي بن فهد الزميع الرضا للكويتي لاي اجراءات اسرائيلية لضم حرمه وقبسة للمسجد الاقصى.

وشيرا الى ان هذه الاجراءات تصير تدخلا في امور عامة تدس الهوية العربية والاسلامية في القدس.

وقال جيب على اسرائيل ان تركه وتحتكر خصوصية العقيدة العربية والاسلامية بالمسجد الاقصى والقدس،



يعتبر الولايات المتحدة الاكثر عرضة للهجمات  
**بريطاني: شبح الارهاب سيلا**

للحدث وبالتالي فمن وقوع هجوم  
ارهابي، مهما كان العاقل وراءه، والوضع  
يشبه تطبيق قانون السوق الحرة على  
الإرهاب

هذا فنقلنا إلى السؤال حول ن  
اول من ملأ هذه المهجوات، وما يعني  
من شأنه عند من مسؤوليته في  
العمل الزباني كما حدث في  
تأ؟  
اول رد فاسل لنا هو ان تقوى بان  
ومعونة اولاد الهجوات لعل الامانة  
تتأثر، الا ان في مقدم الامانة يفضل  
الهيون والدينون او المشرقيون او  
الاسيونيون (مثل الشيخ اسلم) او  
الامانة المروءة في ايباليا او ايبا  
اسبانيا (الامانة في مسؤوليتهم عن  
عمل ارماني لكانهم اقوم.  
ولكن هذا اذ لم يكن القادة او يفضل  
الزعماء ارمانيين في الوقت القاصد  
من الامانة عن مسؤوليتهم عن  
مهمة كسيلة لتغطية اثارهم في سوء  
التزويد لشرعية وتضهير احدى  
خيرات ابي بعضي الامانة  
يقون في توجيه اسئلة لجموعات  
الزعماء ارماني في 12 ايلول 1994

يخضع من المنهج، وتوجيهه هذه هي  
الذين ان السلطان من دون اعطاء اي  
الخبر عام، والسبب الآخر هو ان عدم  
اعلان عن التسوية هو لزيادة الشعور  
بالخوف للحديث بالاعتقاد. اذ ان الهجوم  
كل عشوائي يجعل الراي العام يشعر  
به مستهدف ومهدد من دون ان يكون  
ترا على توجيه جريمة العمل الارهابي  
لداي احد ان القتل من دون اي حافز  
وضح هو اكثر اشكال العنف عسكرة  
ستقارر، ويمنح الحد الأقصى من  
السطر.

■ اننا ماذا يستطيع فريق للتحقيقات

له أنهم ان يبحثوا عن جواب بين  
أبواب الحطام التي جمعت من المنطقة  
محطة بالانفجار، وأصبح دور التقنية  
ما بصورة متزايدة في مكافحة الإرهاب.  
ما انه لا يوجد باعث سياسي واضح  
جريمة قاتل اللتين والعلماء  
حولوا عن بقايا الحطام وأثار الانفجارات  
ني أخذت من مكان الحادث ولا بد ان  
تكون للهجوم سبب، وهناك علامة مميزة  
من هجوم إرهابي يمكن استنتاجها من  
حطام ولحياتنا من أجساد الضحايا  
سهم.

[illegible]

مستمعاً من  
الأول نحو قول النوفلي لشمسفة في  
أخبار مستنبلين باره، فيمكن القول أنه  
عمل أروماني بدائي، في هذه الأيام أصبح  
السلطانية أي شخص مجنون له  
معرفة بسيطة لاسمحة أن يكون قتيلاً  
يهدد براء للواء الكيماءة الضرورية  
للذك  
وتعليقاً ما توقع للمقارنت في النوب  
لنزيد قوة الانفعال، ثم يعنى الانبوب  
بمساكنه وضع حد لزيادة الضر  
الجسي الذي سببه الانفعال، وال

تتطلب عمليات التوسعة كبيرة التمويل مثل هذا الهجوم، وقد يستطيع هؤلاء اعداء نحن نعلمهم، وعلمهم، واداء من افعل ان ينفذوا ما يخططون اليه في افريقيا، التي انجرفت الى الامتداد في افريقيا، بقلة القنابل التي استخدمها ايراميون في فرنسا السيك النازي، وقد اختارت هذه التضييق عن قصد لكونه كافي، بمعنى ان الجزء من التضيق في البداية من قبل مجموع اعداء (اراميه منطقة تضيق كوتيا، وكما كانت القنبلة بسيطة في تركيبها، كما تركت جبهة قليلة لتعصف من هم راعاها وجعلت من الصعب على المحققين تحديد كيان صنعت القنبلة ومن زرعها.

الصحة وبالتالي فرض ولغو هجوم  
إرهابي، مهما كان الحافز وراءه، والوضع  
يشبه تطبيق قانون السوق الحرة على  
الإرهاب

الأنا بخلاف ما قرأته في أجهزة  
الإعلام عن التفجير في سبتيليان، يؤكد  
أن أجهزة الأمن الأمريكية في مهمة  
لواجهة مجامع إرهابية، فخلال الأشهر  
الماضية تضافرت جهود وكالة  
الاستخبارات المركزية الأمريكية (سي آي  
إي) ومكتب التحقيقات الفيدرالية (في  
آي) ووحيدات أخرى من الماسم  
للشرطة المحلية والبوليس السري  
للشرطة وحدات متخصصة للإرهاب في عدد  
من المدن، ورغم الهجوم الهائل لولايات  
المتحدة، أجهزة الأمن لم تكن متحمسة

يشكل جهد وخاصة تدويل المهامات على  
لجنة التجارة ومدينة وكلاهما،  
والنظرية الفوضوية التي عثت  
فيها التسلل المتنامية في قوات الشرطة  
والاستخبارات في الالتفات تسروحت  
الانتخابات واسعة، ما هو مراهق؟  
لا يستطيع تنظيم مهام كان قويا  
يقتل من خطر وقوع من معين من الفوضى  
وخاصة عندما هناك كما كان الحال  
في الانتخابات كل من 50 مسؤولون  
في لبنان، لأنه أصبح القول ان الأمور  
كان يمكن ان تنظم بشكل أفضل وأكثر

[illegible]

۵- من ریتشارد ویرلی:

للتفجير الذي وقع في الثلاثين يونيوا خلال الحراك، في شبح الارهاب من جنم دول الاعمال في الولايات امريكية. وعاد للطلول شؤون الارهاب كقو في حقائق هذا التهديد الجبر لولايات للكتة. ومن بين طاني البرونسور بر قسم دراسات مكافحة سمعة سائن الاندرو في ايضا من غير الخبرية لهذه للشكة.

1995 وضع البروفيسور  
سنة خلفته بها شركة رائدة  
للصنف في المدن الأمريكية  
سنة لهجمات ارهابية. وكان  
سنة لثقة مجموعة للتو  
السباح الكبرى (الولايات  
البحر والمنايا وفرنس  
إيطاليا وكندا) بالإضافة  
تشارك كعضو مراقب في  
الذي عقد في باريس في  
القررة قادة القصة وض  
28 نقطة توجهه الارها

[illegible]

الولايات المتحدة على أبواب فضيحة القرن  
شكوك حول وقوف «سى آى ايه» وراء انتشار وباء المخدرات

واشنطن.. من عادة المصري؛

[illegible]

## س نفقاتها العسكرية بل ستضاء

أبام، وكثرت التحصينات في المنطقة إبان  
تصاعدوا ولا يحتاج قائد إلى عديد نفس  
وإحدى إلى في مستطيلها كذا في شخص  
في وسواسه أن يمشي في الشوارع بسببه  
يبنى على الصلابة في الشرق الأوسط  
واكتسب الضحية أن السور للتراث  
التي لا يلبس بخصم إيمان أو لغيره  
البحرية في نفس لغير لحد لحد  
الفرقة التي على أن لغير لحد  
يتجهون للحديقة في هذا المكان إذ لم  
تسرع ويحتاج من القاعل إلى علاج حاسم  
وتسرع ويحتاج من حالة إلى حالة  
يبدو موصافا بعد هذا السور  
وأثبت التحصينات مشهد الحياض

معه على أنه لدى إدارة صحفها مطبوع «موجيد وزي»  
 رئيسه،  
 «تتبعوا رأيي فليسوا يتبعون» ميسير باه الكونين في  
 لوس أنجلوس ومظلة الأنشائي في سان فرانسيسكو.  
 ولم يمتد حتى إلى الصحافة تشيع الكونين في أريده في  
 تجارة النفط والخزائن، كان الكونين في صحافة حاصلة في  
 والانتا وولف، حصلت عليه الصحفية في كل تاريخه  
 فقرر ضلوا في شؤون الكونين في أريده.  
 وبعثت تلكا من الكونين ووزارة العدل تقديم أريده  
 لإحداثيات في الصحفية ووزارة العدل تقديم أريده  
 تحقيقا ووزارة العدل تقديم أريده في الصحف الكونين  
 بعد ضللا بعد بادته بهتة تطقت بالختراوات والكونين  
 توي، في الأحوال الاقتصادية في سوك كوك شيد.  
 والفتش والكونين ضلوا في السجون إلى أحياء كوك  
 عام ضلوا ووزارة العدل في أحياء كوك شيد.  
 في أحياء كوك شيد بالكونين.  
 بعد ضللا بعد بادته بهتة تطقت بالختراوات والكونين  
 توي، في الأحوال الاقتصادية في سوك كوك شيد.  
 والفتش والكونين ضلوا في السجون إلى أحياء كوك  
 عام ضلوا ووزارة العدل في أحياء كوك شيد.  
 في أحياء كوك شيد بالكونين.

## عنف جهودها التسليحية

في أثنى من هذه المصاعب والشدائد التي  
تلقاها بين يديه وواجهها وحيداً  
الذي كان يحيط بها من بعيداً قسماً  
في سبيلها، وحسن تفرافه للصداقة  
بعد محادثات أجراها مع بعض  
البريطانيين حول موجة قتل في السجون  
يمصر في حين أن هؤلاء في السجون  
التي كانت تسمى في ذلك الوقت  
تلقاها سلاماً في المنطقة.

والإشارة إلى الحرب العالمية في  
البحرنة طيس من شأنها للسلامة في  
عمارة السلام التي ورثها بها إسرائيل  
ومصر على حد سواء، لكن يمكن اعتك  
الآن، في سبيلها.

في أثنى من هذه المصاعب والشدائد التي  
تلقاها بين يديه وواجهها وحيداً  
الذي كان يحيط بها من بعيداً قسماً  
في سبيلها، وحسن تفرافه للصداقة  
بعد محادثات أجراها مع بعض  
البريطانيين حول موجة قتل في السجون  
يمصر في حين أن هؤلاء في السجون  
التي كانت تسمى في ذلك الوقت  
تلقاها سلاماً في المنطقة.

والإشارة إلى الحرب العالمية في  
البحرنة طيس من شأنها للسلامة في  
عمارة السلام التي ورثها بها إسرائيل  
ومصر على حد سواء، لكن يمكن اعتك  
الآن، في سبيلها.

**مصر لن تخفض نفقاتها العسكرية بل ستضاعف جهودها التسليحية**

القاهرة، في 24 أيلول/سبتمبر 2005  
 الصور: التغطية الصحفية لمرحلة من معارك  
 دخول قوات المقاتلة المصرية في قطاع  
 غزة، في مرحلة السلام، في قطاع غزة  
 يها على النقص من ذلك في قطاع غزة  
 هوها الحاصلة في غزة في غزة في غزة  
 من إسرائيل والاحتلال الإسرائيلي  
 والاتحاد السوفيتي في القطاع  
 في ما عاوى تتحدث الآن عن القطاع  
 رفض القوات المسلحة المصرية  
 في القوات الإسرائيلية في غزة  
 شامل، أو أقصى الحدود  
 منطقة الإقليم بعدد 1000  
 في غزة المسلحة القوات المسلحة  
 مرة من قبل على مواجهة قطاع غزة  
 الاحتلال يمكن أن تهدد أن سلاحها  
 وضعت لاجل ذلك في غزة الاحتلال  
 بينها على تلد إسرائيل سلاحها  
 في ما عاوى في غزة الاحتلال  
 من قبل المسلحة في غزة الاحتلال  
 في غزة الاحتلال في غزة الاحتلال  
 في غزة الاحتلال في غزة الاحتلال

بالعراق، وتوجهت لطلب استخدام قواته، وأكدت صحيفة «الهراف» الأمريكية أن ابن وزير دفاع بنيامين نتنياهو، وليام بنيتو، تلقى وثائق من مسؤولين عسكريين إسرائيلي، وثائق هي من شأنها أن تفسد سمعة إسرائيل في مناطق استراتيجياها الرئيسية، في الشرق الأوسط. وتحت الضغوط من إسرائيل، لم يصرح بنيتو بأن وثائقه هي من شأنها أن تفسد سمعة إسرائيل في مناطق استراتيجياها الرئيسية، في الشرق الأوسط. وتحت الضغوط من إسرائيل، لم يصرح بنيتو بأن وثائقه هي من شأنها أن تفسد سمعة إسرائيل في مناطق استراتيجياها الرئيسية، في الشرق الأوسط.

[illegible]

الدعوة لمطاردة الشيعة في مصر.. واستمرار المعركة حول علي ومعاوية

**تلويح بحرب مع اسرائيل.. وهجمات ضد الوهابيين وابن باز وعبد الناصر**

العربي» - من حستين كروم؛

التي لم تعد تحت قيادة الرءوس الشافعية بعد فطحاها في الرد  
 والتحريير والفتح العلمي بعد أن توسس الرءوس الشافعية في الرد  
 الشافعي واتجاهه بصحب صحاح طائفة من الرءوس الشافعية وسلاطة  
 لسان رسا إلى ذلك من أن يتألف الرءوس الشافعية على الرد  
 العمومي ليس من مدين اختياره بل من مدين فكره من غير أن يوافق  
 مصرى عنه ولو وافقوا بعد رد تضافي على مفقده الحكم  
 والاسرائيل لأن الرد غير باطل في اسرائيل وفي الجند وفي كل  
 عودا واستعمل في ديانته لا يتركه ولا يجوز ولا معاهدات  
 السلام، وتنتقل إلى (الارام) صلاح الدين بن عفيف بن عفيف  
 مؤلفه صاحب ربيع اضرابا وضعت في يديها على النسخة  
 الجديدة أذا قارأ بغير اضرابا وسعد في الرد على عداة  
 جاءت عن جده اضرابا وضعت في يديها على النسخة في  
 ربيع الجند لمرى على الاطلاع والخاصة في الرد على عداة  
 القوات الشافعية في الرد على النسخة في الرد على عداة  
 وتحتي الكرامة والرد على الرد في الرد على عداة والرد على عداة  
 ومن الرد والرد والرد على الرد في الرد على عداة والرد على عداة  
 بعض للرد على الرد والرد على الرد في الرد على عداة والرد على عداة  
 الرد على الرد في الرد على الرد في الرد على عداة والرد على عداة  
 الرد على الرد في الرد على الرد في الرد على عداة والرد على عداة

مصري، الجيش الفرعون لحمص العتيق قبل ألف السنين إلى  
الشمال الشرقي دفاعاً عن الوطن، وأن يصعد الجهد الرئيسي قبل  
أيام المأزقة العتيق يدور 96 في نفس الاتجاه الاستراتيجي  
الحاسي والعتيق، إشارة سريعة أن بعضهم الآخر، خير  
الكل، يقول إنهم تلخي أن الاستار على الزاوية وانقضت تلك  
الفصول، وانقضت ذلك للسرحه

[illegible][illegible][illegible]

في حين أنها كانت تفتقر إلى أي نوع من التماسك، فإنها كانت تتكون من عدة فصائل مختلفة، بعضها من أصول عربية، وبعضها من أصول فارسية، وبعضها من أصول تركية، وبعضها من أصول أخرى. وقد كانت هذه الفصائل تتنافس على السلطة، وكانت تتحالف وتتناقض، وكانت تتغير باستمرار. وقد كانت هذه الفصائل تتكون من عدة طبقات اجتماعية مختلفة، بعضها من أصول عربية، وبعضها من أصول فارسية، وبعضها من أصول تركية، وبعضها من أصول أخرى. وقد كانت هذه الطبقات تتنافس على السلطة، وكانت تتحالف وتتناقض، وكانت تتغير باستمرار. وقد كانت هذه الطبقات تتكون من عدة عائلات مختلفة، بعضها من أصول عربية، وبعضها من أصول فارسية، وبعضها من أصول تركية، وبعضها من أصول أخرى. وقد كانت هذه العائلات تتنافس على السلطة، وكانت تتحالف وتتناقض، وكانت تتغير باستمرار. وقد كانت هذه العائلات تتكون من عدة أفراد مختلفين، بعضها من أصول عربية، وبعضها من أصول فارسية، وبعضها من أصول تركية، وبعضها من أصول أخرى. وقد كانت هذه الأفراد تتنافس على السلطة، وكانت تتحالف وتتناقض، وكانت تتغير باستمرار.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

و على ان اصحاب كل مجموعة من هذه المجموعات كان عليه ان  
تستحق ان تترك علمها وتعلمها ان تستسلمه  
ولذلك مؤلف الثلاثة الذين اوضحوا التصاريح من من لفظهم  
الشرعي في اليومين في حجة (الكعبة) بعدما الصعدوا في  
الاسرة ومنهم طاب سره لدين الله كسب ثلثين كتابا من كتب  
طائفة من الكتب العلمية وما جود فيه من حق كل كتاب  
يجبر من آرائه العلمية وجهات نظره من لصالح الفقيه  
وهم من يظفون معه في الرأي ان يتفقوا كل الاعمال ويبيد  
رأي فيها. اما اللامية بالويل والويل وعالمهم انما اتوا  
كتابة في سبيل من حرب كثير او من ثلثين اثمات في اربعين  
تصل الى حجة كفايتها. او الطائفة بالان تولى كتابة كتابات  
مستديرة على سبيلها في سبيلها تدعى من توسعها في  
بعض الدلائل. فقامت امرين في سبيلها وتلقاها  
بفضل الله على من تركها. وفي الذين علموا بها - لا -  
كتابات اسماء لا تعويهم - لا - كتابات اسماء في يرونه ويتعجبوا  
العلماء الذين يرونون لها من كتابات اسماء في يرونه ويتعجبوا  
منهم فقامت وعادوا ومعهما بطلانهم من انفسهم  
كان معهم. وهذا (الكعبة). ايضا انتقد اصحاب العلم  
فد اسماء واشار الى افعال الفقيه

وسلمه و قد شفى من ذلك لكن ما قالوا مصدق ما يعمل حياجة  
والله والله الرجل علة من صدق الانساني- فغير احدا  
الرجل- فكيفه فمصدق جديد في وجهه فمصدق  
تحدثت عنهم كخلة الحجة- في قوله كمن ليس  
تدعيه بغير من الحجة- فيكون ان الرجل على انه  
صداقنا ما معك فمصدقنا وان في حجة اننا  
حاجاتنا من في صلاة الله وانما يعرف الله وسعدو  
في القرابة وبعدها خط في اجتهاده في الدين على في  
النيووتين- ومن حاضرة اننا قضايا اوصيا وقرى في  
يقول في القرابة سارا من الفوايد سنة ومن الحجة  
ما يقول في الحجة على ما علوهما التصحيح- ومن هو  
جاء به من القرابة على في معلها الحجازي- ومن هو  
البحراني- انما جدي ومبيد وضواحيه قد في قوله ان  
البحراني- انما جدي ومبيد وضواحيه قد في قوله ان  
الحجة- وقد دعا مبيد مبيد في الحجة- في الدين  
مصدق في شفاء على البلية انما وجه الناس الى في  
خمن صدق في البحري- فشفاه الله البلية البلية  
يقول في الله

ويستند صاحب النظم على ما قاله في مقدمة الكتاب من هذا  
أنه في مقامه الأول هذه حقوقي مسجلة أم أنها أحقاد  
محمدة؟ وثالث أن تستند من فلسفة من الفيلسوف حسن على  
محمد بن عبد الوهاب صاحب الكتاب الوهابي على أنه السويدي  
فلم يكن يدري أن الوهابيين والوهابية أيضاً سيحضر عن أبي  
الخير هجوم على نفس أبيهم ولكن يضل أحدهم والاسباب أخرى من  
الكتاب والوفاء لامة أئمة الخلافة في مقاله الجديدة (المتكثرون)  
على استعري في الإصرار على تلك الحقيقة التي تعفها الوهابية وبكاتب  
من اللبرسيين للإشارة إلى الحقيقة التي يعفون عنها من تلويعهم للمذهب  
الوهابي لا بد أن نشره في مصر بعد عودتهم إليها. وثالث في إطار  
الكتاب السويدي هو أن الشخصيات التي هي الوهابية العربية مثلاً  
من الأئمة اللبرسيين العائدين سيحاولون بدورهم على مسار معين  
التلاميذ في مصر وقد رأينا منهم في اللبرسيين الذي رغم تسميتهما  
بإرادة فكتب وسماح شرائط يعفونهم والبرسيين الذي رغم تسميتهما  
على التواتر الوهابي وإبراهيم جبراً في الأئمة الوهابية والرافقين  
تعليم الأئمة الوهابية والرافقين الذين يأتون من مصر ويكتسبون  
الحساس الوطني الذي هو اللبرسي وتحويل وإلزام إلى الوهابية  
التي هي فيهم الأئمة اللبرسي وقد سمع في نخلته أن الوهابية اللبرسية  
والوهابية العربية ما هي إلا تضليل الانتباه للعربي، وبكبر للشباب ومما  
بأن أي تسمية أو عهد إلى الأعلى الوهابي، محمد بن عبد الوهاب  
والنحاس وعبد القاسم والسادات هم عمادهم فيكون في عهد الوهاب  
الاجتماعي هو احترامهم واعتبارهم والواجبات دفناً إلى بهز الشيعي  
مروسته ليعاقبوا وأخوة في كتات الألفية السلفية ومنها إلى  
تشكيل الأرباب والوهابية من أخرج من الجماعة ليخترق  
مؤسسات الدولة ويغلط من قوله، يخلفنا أيضاً من أن لا يصاحبه











النشد العالي للغناء الصوفي «القبالي» نصرت خان:

# «القبالي» ترغمك على إعادة النظر في فهمك للمكون

تونس - القديس العربي:

كنت قد سمعت عن الفنان الباكستاني الشهير نصرت خان على خان قبل وصوله إلى تونس للمشاركة في مهرجان «القبالي» في مدينة (القديس) للثقافة الصوفية. تأثير أنشيدته على الأوروبيين وترويجهم بأغانيه الصوفية وموسيقاه الشائقة وما يميزون به من نغمة غناء تسمى «القبالي» الذي يخلق بسامته إلى فضاءات فسيحة ويوقد في أعماقه اللهب والحرارة.

فكرت قبل ولوحي إلى مقامه في أحد فنادق تونس بأي لغة يمكن أن تتجاوز... هل يفهم الرجل العربية أو الإنجليزية كحد أدنى؟ سألته عن ذلك. فكانت إجابته: «أنا لا أفهم العربية، ولكنني أعرف أن هذا هو المقام الذي ينبغي أن يكون عليه». وكان الرجل متوجهاً على سبيلها في جلسة بركية حيثما توجهت مع زميلتي الصحافية الفرنسية فيروز التي تدير الفرنسية والإنجليزية... حينما سمعته من بعيد وظل صامداً كالصخر في محرابه يسافر بنظراته بين الحين والآخر إلى عوالم لا نراها وكان علينا حينها أن نزيل غشاوة الصمت من هذا الجو باستنساخ التلاسل وإن جمع شذات كلماته التي كانت تخرج بخفة بلغة إنجليزية رقيقة وكلمات مبدع لعماله بالفارسية.

تحدثت مع نصرت خان في مكتبه في باكستان بملامح مغربية سليل عائلة شريفة بالأندلس الصوفية وبلغات شتى: الفارسية، الأردية، البنجابية، الأفغانية... لشعراء كبار أمثال جلال الدين الرومي، فرید الدین عطار، وغيرهم... كسرت صمته لغة زميلتي فكان أن خرجت كلمات مكثفة وقصيرة لكنها عميقة مثل كلمات أغانيه:

■ ماذا لو بدأنا بكلمة «القبالي»... من أين أتت وماذا تعني... خصوصاً وقد ارتبطت بمعتقدات منذ قرون عديدة؟  
■ «القبالي» تعني الترجمة اللغوية العربية في الغناء الصوفي في لغة الأوروغواي تحمل معنى الإشراق وليس الغناء، إذ تتركز هذه الكلمة على قصائد في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم والرسالة النبوية ومدح علي حوضه، وفي ذكر أسماء الله الحسنى... واستمدت هذه الكلمة جوارها وروبوها من «السامية» التي طورها الشاعر الصوفي جلال الدين الرومي في القرن الثاني عشر الميلادي. جعل منها ريشة روحية تحرك طهارة الأعماق وتتحدى بالغناء والانصهار في اللطيف وهو ذات الله على حد تعبير التصوفية. وتحت هذه الكلمة أيضاً أن تتداخل السامية مع اللغة الفارسية أو الغنائية التي أن تتغلغل في أعماقه وتصل برامح الروح فتعبر فيه ردة فعل جوانية فأما أن يعبر في تعذيب جسده تعذيباً بالآفات ليخلص روحه منه. أو بدلاً من ذلك صراخاً وطلاءاً وبكاءاً وما أيضاً أن يجهد نفسه في رقصات وجدانية إلى درجة التوحد، واعتقاداً على السامية استبدت في الأول من أواخر خسرو بالقرن الثالث عشر. هذا الفن الراقي مضيقاً للبه أبعاده الشعرية وكتب أكثر من 500 قصيدة باللغة الفارسية والأوردية بقيت بمثابة المرجع ملوك الملوك فيما بعد، وخسرو ليس الأب الروحي لغناء «القبالي» فحسب إنما لأبي السكندر والطولبي وكذلك اللغة الأوردية التي جعلها تتماشى مع الثقافة المحلية.

■ ولكن كيف بدأت علاقتك مع هذا النوع من الانشاد «القبالي» ومن تأثر به؟  
■ كان والدي يعتبر شيخ القباليين فقد تروى حياته وسخر كل جهوده لتطوير هذا الفن ولم يكن يجد وقتاً كافياً للاعتناء به. وفيما كان يدرس الطب في موسكو والعزف على آلة «العود» في طهران، عثت أنشيد خلسة إلى قاعة «القبالي» واستمع إلى القصائد التي يسيدها بها إلى طمته ولم تكن قد تجاوزت العاشرة بعد. وكنت كلما غاب والدي عن الدرس استغل الفرصة لأعزف على «العود» ولكن حدث ذات يوم أن استمع إلى صفة فأعجب بعزفي لكنه حاول إبعادني وأصالي فهاجرت من هذا الفن خاصة أنه كان يرغب أن أصبح طبيباً باعتياري أباي الأكبر. ولم أجد الفرصة لتطوير هذا الحب لفن القبالي إلا بعد وفاة والدي وعقب إصابته بمرض

السرطان في حوزته سنة 1964. عثت حينها في السادسة عشرة من العمر وقد اعتبرتني عاكلياً للسؤال الأول عنها وأيضاً طابسترو وقد دفعتني هذا التحدي إلى التوغل أكثر في هذه التجربة ومن اللحظات الهامة في تجلبي حينما أنشئت قصيدة فثنائية أمام حشد كبير من الناس في باكستان وهي مستمدة من التراث الهندي وقد لفتت الأنظار الجميع ومطعها:

لا أتوق إلى منصب في العهد ولا إلى الواجب إلى المكان للقبس ولكني أبحث عما للترغ مني حلبة وحي.

أما عن اللحظة الثانية فكانت خلال مشاركتي في مهرجان محلي نقلته الإذاعة الباكستانية عام 1965 حيث أحدث ضجة كبرى في باكستان مما هيأت لي لانتشار الكبير فيما بعد خلال إحياء كبرى أمير خسرو وقد شعرت بالترغيب خلال الحال خاصة أنه يضم كبار المنشدين ولكن حين التي دوري اخترت إحدى قصائد خسرو وحلفت عليها شامراً للحظات التي أعيش في زمان أسلاف العظماء.

■ إلى أين وصل القبالي الآن في تكتله أو لخصلائه مع الموسيقى الحديثة في العالم وما هي التواضع التي يطرحها؟  
■ أولاً لا بد لي أن أشير إلى القبالي كوسيلة وشعر بين الطرق التي تتركز معاً كان اعتكافه على إعادة النظر في فهمك للوجود والكون والحياة وعلاقته مع الآخرين ومع نفسه.

■ مواضيع «القبالي» تفسر أصول الحياة مثل حب الله والحب للخلق بالإضافة إلى الدخول النبوية ولكن خصال علي بن أبي طالب... لكن بعض القباليين يطرقون إلى مواضيع أخرى تتعلق بالحق والوجود والفرق والوصول والخير... أما عن التغيرات الطاغية على القبالي فهي مزيج من الموسيقى الحديثة والفارسية والتركية مع قصائد جديدة لشعراء متصوفة من الساميين الذين لا تلتزم على الشعر التقليدي والحديث التراثية فحسب وإنما لتجلى أحياناً إلى القصائد الحديثة باللغة الفارسية والبنجابية أيضاً.

■ الآن ماذا عن انتشاره خارج باكستان خصوصاً في أوروبا كيف كان تقبلهم لهذا النوع من الغناء وما هي الآلات الموسيقية التي تراققه؟  
■ تجاهل خارج حدود باكستان بدأ مع أواخر الثمانينات حين أقيمت حفلات في اليابان وأمريكا وأستراليا وإيران وفرنسا وبريطانيا وإسبانيا وإيطاليا... لقد أحدث وجوده ضجة كبيرة، وقد حصلنا على جائزة الكبرى في فرنسا، وجائزة التوسيد وهي جائزة دولية للشعر... كما أنني درست القبالي في واشنطن وحصلت على الدكتوراه.

■ اليوم أصبح لي أكثر من ثمانين ألبوماً بلغات مختلفة بالإضافة إلى العديد من التسجيلات. وقد تعاونت مع بعض المطربين المشهورين مثل بيتر غاربالدي ومايكل برون في ألبوماتي -الأكبر انتشاراً- «سومخرا» تم استخدام أنشيدتي في فيلم سينمائي «الملك الصامت» وهو فيلم لشاعر كاتو كان قد شارك به في مهرجان كان السينمائي وتم عرضه مؤخراً في لندن.

■ بالنسبة لبرنامجي القادم فسأكون في دول أخرى مثل ألمانيا، النمسا، النمرك، للترويج بالإضافة إلى المهرجان الصوفي الكبير في لاهور.

■ أما الآلات التي تحزف عليها وتضجها محتاً غداً فهي السنتار السلافي، الهارمونيا والطبل، ولة العود من أصل الآلات الموسيقية وتحتاج إلى عازف ماهر وهناك عازف هندي شهير يعزف على هذه الآلة المكونة من 24 وترًا وفيها مرة كل عام حيث يتوحد إليه طلبة ومستمعوه من أنحاء البلاد. وحينما يبدأ العزف يدخل في أعماق الجو السحري الذي تشعه نغمات هذه الآلة فتعزف أصابعه بالأمم نون أن يترى أو يشعر بالألم. ذلك هو الدخول والامتزاج والذوبان في الجو الصوفي.

■ ماذا لو بدأنا بكلمة «القبالي»... من أين أتت وماذا تعني... خصوصاً وقد ارتبطت بمعتقدات منذ قرون عديدة؟  
■ «القبالي» تعني الترجمة اللغوية العربية في الغناء الصوفي في لغة الأوروغواي تحمل معنى الإشراق وليس الغناء، إذ تتركز هذه الكلمة على قصائد في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم والرسالة النبوية ومدح علي حوضه، وفي ذكر أسماء الله الحسنى... واستمدت هذه الكلمة جوارها وروبوها من «السامية» التي طورها الشاعر الصوفي جلال الدين الرومي في القرن الثاني عشر الميلادي. جعل منها ريشة روحية تحرك طهارة الأعماق وتتحدى بالغناء والانصهار في اللطيف وهو ذات الله على حد تعبير التصوفية. وتحت هذه الكلمة أيضاً أن تتداخل السامية مع اللغة الفارسية أو الغنائية التي أن تتغلغل في أعماقه وتصل برامح الروح فتعبر فيه ردة فعل جوانية فأما أن يعبر في تعذيب جسده تعذيباً بالآفات ليخلص روحه منه. أو بدلاً من ذلك صراخاً وطلاءاً وبكاءاً وما أيضاً أن يجهد نفسه في رقصات وجدانية إلى درجة التوحد، واعتقاداً على السامية استبدت في الأول من أواخر خسرو بالقرن الثالث عشر. هذا الفن الراقي مضيقاً للبه أبعاده الشعرية وكتب أكثر من 500 قصيدة باللغة الفارسية والأوردية بقيت بمثابة المرجع ملوك الملوك فيما بعد، وخسرو ليس الأب الروحي لغناء «القبالي» فحسب إنما لأبي السكندر والطولبي وكذلك اللغة الأوردية التي جعلها تتماشى مع الثقافة المحلية.

■ ولكن كيف بدأت علاقتك مع هذا النوع من الانشاد «القبالي» ومن تأثر به؟  
■ كان والدي يعتبر شيخ القباليين فقد تروى حياته وسخر كل جهوده لتطوير هذا الفن ولم يكن يجد وقتاً كافياً للاعتناء به. وفيما كان يدرس الطب في موسكو والعزف على آلة «العود» في طهران، عثت أنشيد خلسة إلى قاعة «القبالي» واستمع إلى القصائد التي يسيدها بها إلى طمته ولم تكن قد تجاوزت العاشرة بعد. وكنت كلما غاب والدي عن الدرس استغل الفرصة لأعزف على «العود» ولكن حدث ذات يوم أن استمع إلى صفة فأعجب بعزفي لكنه حاول إبعادني وأصالي فهاجرت من هذا الفن خاصة أنه كان يرغب أن أصبح طبيباً باعتياري أباي الأكبر. ولم أجد الفرصة لتطوير هذا الحب لفن القبالي إلا بعد وفاة والدي وعقب إصابته بمرض

التقاء يحيى القيسي



نصرت خان

## «نرجس» فيلم إيراني في مؤسسة شومان جراً في طرح موضوع مرفوض أخلاقياً

عندنا مانات \*

■ تعرض لجنة السينما في مؤسسة شومان فيلم «نرجس» لإخراج ركشان بني أعضاء كنودج من فنانين السينما الإيرانية الحديثة. وكان الفيلم قد فاز عام 1993 بجائزة أفضل إخراج في مهرجان الجور الدولي للسينما في طهران، كما فاز بجائزة الموسيقى. وقد عرض الفيلم في أكثر من مهرجان دولي بعد ذلك. وتراوحت ردود الفعل عليه بين من اعتبره كوميدياً ميلودرامياً وبين من تحمس للفيلم. ومنهم نقاد أوروبيون، اعتبروا أن الفيلم تجاوز الحدود واستطاع التطرق إلى مواضيع حساسة غير مرغوبة وقابلية. والفيلم من سناريير وإخراج وإنتاج للمخرجة ركشان بني أعمامه التي عملت لفترة في مجال إخراج الأفلام الروائية الطويلة. وكان الفيلم من إخراج امرأة يعني لهذه الجراة في تجاوز للحدود أممية خاصة. ويبدو أن خبرتها السابقة في مجال الأفلام التسجيلية قد ساعدتها على تقديم صورة واقعية صادقة عن الشريحة الاجتماعية التي تتحدث عنها. تختلف عن الصورة المزينة أمام أعين الناس.

والشريحة التي تناولها أحداث الفيلم تحمل صفة حشلة للجمع: لصوص ومجرمون وسزورون، بطلة الفيلم امرأة تدعى «أنا» في الأزيمسات من عمرها، كبر عتاة السرقة. وكانت «أنا» قد تربت خلاها هرب من أمها، أسكتها عندها وعلمت فنون السرقة وجعلته مساعداً. وحين كبر الطفل اتخذته عشيقة لها ثم تزوجته سرّاً. أما الطرف الثالث في المصاحبة فهو تاجر أرمني يقوم بتسويق اللصوص.

يبدأ الفيلم من مشهد مطاردة ليلية، تهرب خلالها «أنا» وشريكها حامل من البوليس إثر عملية سرقة. وهذا المشهد تم إخراجها ببراعة شاع غلام ولا يرى لها، غير أن الأصوات، أصوات الركش والهلل وراموس سيارة الشرطة في التي تبين المحد. فلا تعود المطاردة كركبة في الهمة. بقدر الجو والاحساس، بعدها يخفي «أنا» في دورة البلاء في أحد المستشفيات وهناك يلتقي بالفتاة الجميلة نرجس، والتي أحضرت والدها للعلاج. وهرب منها من أسيرة فخرية. ويتزوج «أنا» ويعيش معها في المنزل، مريباً من الشرطة، ويقع في غرامها. فيما بعد سيطر عليها الزواج وسكون شريكه وزوجته السرية في التي تطلب ديها له. وتأتي نرجس بعد اكتشافها لحقيقة زوجها، وتستعصي بكل قواها لانقاذ زوجها عن طريق السوء. في نهاية الفيلم سمعت «أنا» بعد صدمتها من قبل سيارة أمام مراءى نرجس وعائل ومستقار



لقطة من فيلم «نرجس»

لا يهتم الفيلم بتقديم حبكة درامية رغم أن موضوع الفيلم يقدم مثيراً لهذا، بل أن الاهتمام ينصب على عرض الظروف الاجتماعية ويتركز على تصوير المداخلية لبطلة. أما الليرة الأكبر في الفيلم فالحقيقة، على الأحداث والأجواء وللشاعر التي تمتد طوال الفيلم. أبطال الفيلم جميعاً من بيئة فقيرة، والأشرا منهم يعانون من لزواجية تنشأ عن طبيعة التناقض بين الحياة الشريرة التي يحيون وألمهم في حياة أفضل وشعورهم العميق بالآس والوجد.

مع عرض عناوين الفيلم، نرى صوراً تذكارية لعائلة سعيدة ونشاهد أنية زجاجة يداهلها مية لرجل وامرأة يرتصان وهما يرتديان ملابس لرجل وامرأة بعد اكتشافها لحقيقة زوجها، وتستعصي بكل قواها لانقاذ زوجها عن طريق السوء. في نهاية الفيلم سمعت «أنا» بعد صدمتها من قبل سيارة أمام مراءى نرجس وعائل ومستقار

\* نقاد سينمائي من الزمن

## بقوة الحجر ارتفع

عصام القاعور \*



برلين صيف 1989

■ شاعر من لبنان يقم في ألمانيا

## أدبيات

### مارسيل خليفة ومحمود درويش ويوسف الحسن

أحمد الشبول \*

■ إذا صح ما نقلته رويتر (القدس العربي 19/9/1996) أن الكاتب العالم الاستثنائي في بيروت، ادعى، على الفنان مارسيل خليفة بتهمة تحقير للشعائر الدينية، يكون مسلسل مطاردة الأديب في العالم العربي قد تجاوز حدود الجنون والغياء معاً. فقد تناقلت الأنباء قبل مدة أن السلطة الوطنية الفلسطينية منعت دخول مؤلفات للفكر الفلسطيني الكبير اندور سعيد، ثم جاء دياً اغتيال الفنان الجزائري الشاب عزيز. لا يوضع (بل يوضع) كل هذا أمامنا بعينين خطيرتين لمازق الإنسان العربي للحاضر بالرعب المزدوج: فويل له من رعب تزعمه وحشية المتطرفين باسم الدين، ومن رعب لا يقل عنه بضاعة ترسمة للمؤسسات الرسمية في بعض الأنظمة العربية، حتى الحسوية منها على الديمقراطية. وأن تناول الأن مسالة رعب للتحريض باسم الدين وتمصيص الأديب واستهدافهم رموز الفكر والفن بحجة حماية الأخلاق، كأدب تتلمذوا على حركة «مطليبان»، كما أن تعرض لظاهرة العنف الرسمي في سجون ومعتقلات وشوارع معظم الأنظمة العربية قد جعل الإنسان العربي يعتاد أجواء قمع الحرية كما اعتاد على انقطاع الكهربية وللاء وانقطاع الرزق، وارتفاع سعر الدقيق، وكما اعتاد على صور سلاطين الزمان تطلق عليه يومياً من على الصفحة الأولى لجريته ومن داخل تلفزيونه ومن الحيثان والشوارع وفي كوابيس الليل والنهار. وساقص الحديث هنا على ظاهرة الأرباب الفكري الذي يلوذ رسمياً بسلطات القضاء ويختبئ في نقابا وراء دعوى الحفاظ على «الشعائر الدينية» أو الصلحة الوطنية العليا.

من الواضح أن مسالة الادعاء على الفنان الكبير مارسيل خليفة (يعني جبهه للمحكمة كمتهم) تندرج في مسلسل محاولات القمع الثقافي التي عرفتها الساحة العربية، من أيام محاكمة هـ حسين على كتابه «في الشعر الجاهلي» وعلي عبد الرزاق صاحب «الاسلام وأصول الحكم» التي منع نشرها في حوزته لتجيب محفوظ في مصر، إلى محاكمة صادق الحليم في بيروت على «دند الفكر الديني»، إلى مصادرة كتب للشيخ محمد سعيد العشماوي، على يد جمع البحوث الإسلامية التابع لآل زهر) وذلك على قلب عرض الفهرسة الدولي للكتاب عام 1992. ويلفت النظر هنا أن هذه الأمثلة كلها أما من مصر أو من لبنان. كما أن ادعاء تطليخ صورة القاهرة وبيروت، وهما عاصمتا الأديب والنشر في دنيا العرب (دون التقليل طبعاً من أهمية سائر العواصم العربية الناشئة أو تسيان دور المهاجر العربية)، كما يلفت النظر أيضاً ذلك التشبه الغريب للربوب في تحقيقات الادعاء في قضيتي مارسيل خليفة ونصر أبو زيد في الحالاتين يصر إلى تحويل القضية بسرعة إلى محكمة الاستئناف، ولعل الأصل في مبدأ الاستئناف أن وجد لأمعاء الداعي عليه فرصة لإثبات بطلان الدعوى وليس لتكثيف الادعاء من إلقاء الباب في وجه المتهم. وبما أن مهزلة الأرباب الفكري للتسلح كلها بالعدالة بلغت ذروة مخيف في قضية الدكتور نصر أبو زيد حين أصدرت محكمة الاستئناف بالقاهرة حكمها الغريب بالتفريق بين هذا للفكر وزوجه (وكلاهما أستاذ باحث) فإن قضية مارسيل خليفة تقدم لنا اليوم (بقلاً عن رويتر) وكأنها مجرد خبر عابر أو تشرة أحوال جوية. ويتساءل الأستاذ بلم كيف ينجم كل من لبنان ومصر عدداً من القانونيين اللامين ومع ذلك يجري تسخير القضاء في هذين البلدين لخدمة أغراض التشيخ الأيديولوجي وضيق الأفق والإيحاء بالبدعة؟ (بل ربما لخدمة توجهات طائفية أو مذهبية أيضاً). هل يقصد خصوم مارسيل خليفة إيقاع الذي وبه للميز كما قصد خصوم نصر أبو زيد أذاهم وأخمد فكره للستيز وطوره من الجامعة؟ أم أن المسألة مجرد غياف يعكس ذهنية الوصاية والتجريم والتجريم في ثقافتنا العربية وخاصة عند مد دعوى الكلام وباسم الإسلام؟ على كل حال لقد نكتنا برؤية رويتر كما اعتادت وسائل الإعلام الغربية أن تعمل. وكما اعتادت وسائل الإعلام العربية أن تنقل عنها «حرفاً على ما يبدو، بحجة الحرص على الدقة والوضوح، ربما. ذكرت رويتر بأن مارسيل... من بلدة عسرت الشمالية المسيحية اللارونية. ولا اظن الفنان الانساني يرضى بمثل هذا التعريف الذي يصوره هكذا في إطار طائفي ضيق. لكن هذا لا يقلل من خطورة اللعبة التي يلعبها من يقف وراء الدعوى ضد خليفة من قصد أو عن غياف. لقد استخدم خصوم أبو زيد سلاح الاتهام بالكفر والردة. ونخشى أن يستغل خصوم مارسيل خليفة سلاح الطائفية. وهو سلاح يركون أنه مطروح مجاناً على أروسة الثقافة الفلسطينية في لبنان (وفي غير لبنان). لا يعرف كاتب هذه السطور ما تم بشأن هذه القضية، إذ يبدو أن الصحف أهمتها بعد ذلك. فهل سحبت الدعوى؟ أم انسحبت للجنة من المذكرات العربية المرفقة بقضايا أخرى كالاتخابات والتهمة الطائفية، والسيارات السليمة والتخصيص، ولكن يبقى من حق الإنسان أن يسأل: كيف يتهم فنان مثل مارسيل خليفة بـ «تحقير الشعائر الدينية»؟ وبماذا الآن بالذات؟ يدرك كل من له أدنى اطلاع على الفكر العربي أن إشغال أية قضية في قضية ليس شيئاً جديداً. وقد عرف علماء الدين هذا الأمر باسم «الافتقار» ولم يروا أية قضية غضاة. والفنان مارسيل خليفة لمن وغنى هذه القضية لعمود درويش المتضمنة هذا الافتقار القراني من سورة يوسف كما لمن وغنى له غيرها. وقد استفاد درويش من رموز قصص يوسف عليه السلام، كما حصل، كما استفاد من اقتباسات قرآنية في قصائد أخرى معروفة. ومغزى درويش الفني والفكري النبيل لا يخفى على من له أدنى ذوق أو فهم، واتهامه أو اتهام خليفة بـ «تحقير الشعائر الدينية» أمر يدل على وصول فناننا لحالتنا الثقافية إلى حضيض جهيمي، ومحمود درويش، على بواعثه في استخدام الصور والرموز القرآنية. لا يدعي أنه الوحيد الذي فعل ذلك. أما إذا كان الاعتراض إنما هو على التلحين والتقديم فليست هذه أول مرة يتم فيها مثل هذا الأمر الذي لا تنكره تقاليد الأغنية العربية، فأغانيها الشعبية قد تصل إشاراتها القرآنية إلى حد الشقارة والمجون أحياناً. ومع ذلك فقد قبلها الناس (وفيهم شيوخ لقياء) على هذا الأساس. ولو فرضنا أن الحساسية الدينية لدى البعض تعترض على مصاحبة الأدوات الموسيقية لاداء الاقتباس القرآني للشار ليه، فهذا أيضاً ليس جديداً على الناس في بلادنا. ومن هنا لا يعرف ذلك الموضع الذي يتضمن هذا البيت، وكتب الرحمن على فيها (أنا أظنك الكثر)؟ فالجواب الأخيرة هي أية قرآنية كاملة كما هو معروف. فنحن نرددها بلحظة ونسمعها موقعة على الدف واللزوم وما بلغنا أن هذا زل أو أخذ على خاطره؟ فلماذا «دقت الذائفة» هكذا فحظة عندما يكون الفنان صاحب العلاقة اسمه مارسيل خليفة من المسألة صلة بالتمتاز بقضايا الإنسان في لبنان وفي الوطن العربي والعالم؟ أم بداهة على إغناء الموسيقى العربية الحديثة بأدبها الفني ومؤلفاتها العميقة؟ والأهم من ذلك: هل يقف المهتمون ببناء جذوة الأديب والانسانية في ثقافتنا العربية المعاصرة مكتوفي الأيدي؟ أم هل يتصدى على الأقل بعضهم بشجاعة أخلاقية وبروح علمية لمحاولات الجهل والظلام والغياء والافلاس الروحي؟ (وإلغى الله) يجب أن يوجه على الأخص للمثقفين المسلمين). أم سيطر كل من يوسسه عندنا مهمل بالثلب أو «غيايات الجبه» أو السجون... إلى الملمات؟

\* كاتب وكالميني من الزمن يقم في سبوت



نجيب الخطاب اشهر مقدم لبرامج المنوعات العربية المباشرة:

دخول بيوت الناس شيء مقدس وخطير



نجيب الخطاب (القدس العربي)

حتى التاسعة صباحاً. وجاءت اللحظة الهامة لدخوله بيوت كل للمشاهدين عبر العمل بالتلفزيون التونسي وكان ذلك في شهر تموز (يوليو) في البرنامج النوع للناشر جيون استثنائي، والذي نفذ منه تسع حلقات، ثم برنامج ملو سمعته والذي استمر من عام 84-1989 بمعدل خمس ساعات كل اسبوع وعلى الهواء مباشرة وقد انجز نجيب الخطاب منه 2600 ساعة مباشرة هذا في الوقت الذي لم يترك فيه العمل الاذاعي فكانت سيرة الجمعة التي استضاف فيها فنانين كباراً أمثال محمد عبد الوهاب، فائق حمامة، نور الشريف وغيرهم. ومع بدء البث للحملة الفضائية التونسية كان برنامج خمسة على خمسة، والذي تميز بجوائز المستمعين بجوم سعيدة لذا ولكل ما ناله من شهرة أو ما حققه من نجاحات أو ربما انخفاطات سيكون دوماً موضع اهتمام أو حسد من قبل الصحافة التي تتابع أدنى تحركاته وترصد ردود أفعاله ومشائره فخصمها أو تسعى لطمسها.. بل يتسلل بعض اللقائين إلى تفاصيل حياته الخاصة وهو يقول من مثل هؤلاء:

«الحساد يزعمونني لحياتنا، لكن وجودهم ضروري لولا الأسود لما ظهر الأبيض ومن المؤسف جداً أنهم لم يلمحوا بعد بأن السماء تتسع لكل النجوم سواء الألفة منها أو الشريفة».

جاء نجيب الخطاب إلى التلفزة من الأذاعة وقبلها من الصحافة لكن بدايته التأسيسية كانت من خلال مشاركته الثقافية في الفعاليات الثقافية الدرسية والجامعية عبر ممارسة التحليل لأعمال كلاسيكية خالدة لجورج كوتلين والبير كامو وفي تشييد سهران آخر العالم وكذلك جهوده مع اللجنة الثقافية لخاصية والكفر الجميلة.

وقد بدأت الأفاق تتفتح له حينما اتاحت له الفرصة للعمل كصحافي في القسم الرياضي لجريدة الصباح التونسية والتي قادته لممارسة التعليق الرياضي وأول مهمة ناجحة حصلت صوته لراجل العالم العربي في بطولة كأس العالم لعام 1978 في الأرجنتين.

فيما بعد ومع قدوم عام 1984 مثل تجربة إذاعية هامة مع التعليق للبرامج الصباحية للناشر يوم سعيدة والذي يثبت من السابعة

متوتر الأعصاب، خائفاً قبل بداية كل برنامج عاكساً كل تقديراته على الصالحين معه والذين أصبحوا يعرفون تلك الحالات الصعبة من التحليل لاختراق البيوت والواقع أصحاحاً بقبولهم ضيوفاً خافوا عليهم، والأعلام التلفزي على حد خصوصاً إيطاليا التي يعتبرها ملكة التشييد والتلوذات لذا فإن مثله

تقنياً، أما لماذا تميز تونس من بين البلاد العربية ببرامجها الثقافية المباشرة ووجودها كمشغلين كثير الأمر نجيب الخطاب يقدر هذا الأمر بسبب الوضع الجغرافي لتونس وتنافسها مع محطات قريبة أصحاحاً بقبولهم ضيوفاً خافوا عليها، والأعلام التلفزي على حد خصوصاً إيطاليا التي يعتبرها ملكة التشييد والتلوذات لذا فإن مثله

الاعلى هو يبيي باودي في برنامجها الشهير النوع كل أحد دونوميكا أين مؤخرًا تابع نجيب الخطاب مهرجان جرش في الأردن بقاصلة التقنية ونجز بفعايلة هائلة تسجيلاته الخاصة ثم غادر إلى مهرجان لحي في سورية وهو يتوقع انجاز برنامج منوع مع

الشاشة الفضائية

برامج الخميس

مركز تلفزيون الشرق الأوسط

3,00 خدمة المعلومات، 8,00 القرآن الكريم، 8,05 دين ودينا، 8,15 أفلام كرتون، 9,15 برنامج أطفال، 9,45 مسلسل العربي، 10,15 ما يطالبه للهايون، إعادة، 11,30 برنامج وثائقي، 12,00 نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 12,20 برنامج مساء الخير يا عرب، 14,05 للمسلسل للبلبل، 15,00 نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 15,20 عالم الصحافة، 15,35 برنامج دنيا للوحة، إعادة، 16,05 للمسلسل العربي، 17,00 موجز الأخبار، 17,05 برنامج العالم هذا الأسبوع، 17,50 منوعات غنائية، 18,00 نشرة الأخبار المسائية والأحوال الجوية، 18,50 الفيلم العربي، «الفجيرة المسافة»، 20,00 موجز الأخبار، 20,05 نشرة الفيلم العربي، 21,00 نشرة الأخبار الرئيسية، 21,30 الأحوال الجوية، 21,35 برنامج السهرة الفتحية، 23,00 نشرة الأخبار والأحوال الجوية، 23,25 مساء الخير يا عرب، إعادة، 1,10 للمسلسل للبلبل، إعادة، 2,05 القرآن الكريم، 2,10 الختام.

قناة ART

8,30 افتتاح وقرآن كريم، 8,55 ابتهاجات دينية، 9,00 مع اللواتي، 9,30 مسلسل قديم، 10,40 مسلسل مصري، 11,25 رحلة إلى الشاطئ الآخر، 12,40 كان زمان، 1,15 فيلم عربي، 3,35 لسة جمال، 4,15 مسلسل مبدع، 4,55 فتجان شاي، 6,00 مسلسل مصري، 6,40 مسلسل عربي، 7,05 حوار الصمت، 8,00 نشرة أخبار، 8,05 إعلانات، 8,20 فيلم عربي، 10,00 لغة الجيدة، 11,00 بنك للمعلومات، 12,30 العلم والإيمان، 1,30 للمسلسل للبلبل، 2,25 أفلام الحركة، 2,50 مسلسل ديني، 3,50 موسوعة السنة النبوية، 4,20 ألوان من الحب، 4,45 جدد حياتك، 5,30 الحل بين يديك، 6,05 إعلانات، 7,00 ترافيات، 7,45 الموسوعة الطبية.

الفضائية المصرية

7,00 صباح الخير يا مصر، 10,15 الأفلام، 11,00 للمسلسل العربي، 12,30 أماني وأغاني، 1,30 برنامج أخباري، 2,00 الأخبار، 2,15 منوعات، 3,00 الفيلم العربي، 5,30 الطيور المهاجرة، 6,45 للمسلسل العربي، 7,45 رفع الستار، 8,15 ككيات ونكرويات، 9,00 الفيلم العربي، 11,15 من أفلام، 11,30 كلام من ذهب، 12,15 للمسلسل العربي، 1,00 أحداث 24 ساعة، 2,30 الفيلم العربي، 4,30 للمسلسل الجني، 5,15 أقوال الصحف، 6,00 هياك دائم.

لبي الفضائية

5,00 الأخبار المحلية، 5,20 الأعمال اليوم، 5,30 منكم واليك والسلام عليكم، 7,00 للمسلسل العربي، 8,10 برنامج الطبخ المحلي، 8,30 ذاكرة مكان، 9,00 الأخبار الانكليزية، 9,20 الأعمال اليوم، 10,00 للمجلات الإخبارية، 11,00 أغاني زيان، 12,05 للمسلسل العربي، 13,15 للتلفزيون الرياضي، 13,30 منوعات، 14,15 للمسلسل الطبخي، 5,05 يوم كساب، 5,20 منوعات غنائية، 5,45 شاميات، 6,45 إعلانات، 7,05 مسلسل عربي، 8,30 الأعمال اليوم، 8,55 أغاني ببلاش، 10,00 الفيلم القديم، 12,30 صور من قرب، 1,00 للمسلسل العربي، 2,30 شعوب الليل، 3,00 فرسان الذكرة.

بعد بناء أعلى مبنى في العالم ماليزيا تبدأ الامتداد افقيا



كوالالمبور (ماليزيا) - من كينيث واينتنج: خفض للتزيين انتمهم نحو الأرض بعد أن طغوا كيد السماء بأعلى بناء في العالم، فهم يستعدون لبناء أطول بناء، ولا يعني ذلك أن هذا البلد التقني - الصناعي في جنوب شرق آسيا بدأ يتباطأ ويتراجع من سكرة حركة العمر ليغرق في مهرجان التراجع.

في شهر شباط (فبراير) الماضي انتهى المعماريون والعلماء من وضع اللامسات الأخيرة على برج بيتروناست التوأم الذي يبلغ ارتفاعه 451.9 متراً، إنه أعلى من صاحب الرقم القياسي السابق، برج سينزو تاور في شيكاغو ومشرفة أمان، إلا أن ماليزيا قد تفقد فيها الجديد لأن الصين تستعد لبناء برج يبلغ ارتفاعه 460 متراً في شانغهاي.

ولم تأبه ماليزيا كثيراً لما تلاقي الصين عمله، فهي تركت اهتمامها الآن على الهياكل والأجهزة المعمارية التي سينطوي عليها مشروعها الجديد لبناء مدينة الخطية، أي البرج الذي يمتد أفقياً بدلاً من الارتفاع عمودياً.

ولقد تم تخصيص ميزانية قدرها 30 مليارات (4,01 مليارات دولار أمريكي) لتشييد هذا الصرح الأنثروبوي، وهو بناء مؤلف من عشرة طوابق وقائم على مداميك ويتعد مسافة كيلومترين على ضفة نهر كلانغ الذي يمر عبر العاصمة كوالالمبور.

والجزء الرئيسية لهذا الصرح هي القسم الذي أطلق عليه اسم (Giga) (العالم العظيم)، وقد اختير له هذا الاسم للدلالة على أنه سيكون أكبر (Mega World) (العالم العظيم) بدرجة واحدة، وسيضم البناء للفوتوح الجاذبين قادة مائية تمر عبر الطابق السابع، وغاية مطرية اصطاعية ومحلات تجارية ومكاتب وقاعة تزيين على الجليد.

وكان مقرراً أن يبدأ المهندسون العمل في المرحلة الأولى خلال شهر أيلول الحالي لبناء سكة حديد لاصدية بطول ثمانية كيلومترات تمر في قلب العاصمة.

ويقول المسؤولون أن المشروع يحظى بتأييد رئيس الوزراء مهاتير محمد، الذي يريد أن يكون البناء جاهزاً بحلول شهر أيلول (سبتمبر) 1998 الذي ستستضيف فيه ماليزيا دورة الكومنولث الرياضية التي ستشارك فيها بريطانيا مع مستعمراتها السابقة.

إلا أن للمشروع لا يعجب الكثر، فعدة حماية البيئة يحذرون من أن دراسة الجدوى التي أجراها أصحاب المشروع ذكرت أن تلوث الهواء سيؤدي خلال مرحلة التنفيذ على امتداد النهر البالغ عرضه 30 متراً.

وتقول للدراسة أيضاً أن هذه المشاكل ليست

معرض روبرت مايلثوب: أعمال جريئة عن آلام الجسد

لندن - من فاضل الشاعر: افتتح في العاصمة البريطانية لندن الخميس للناشر معرض الصور الفوتوغرافية الأمريكي روبرت مايلثوب الذي اشتهر بجوانبه في تناول المواضيع التي لا يجازيها سواه في العادة على تناولها في وضع النهار متخللاً تجاهاها أو دنها في الغاياب الصعبة.

وقد برز مايلثوب في السبعينات والثمانينات وعده وفاته في العام 1989 حق شهرة كبيرة والناظر الكثر من اللطخ هذه والديج له. كما أنه يعتبر للزواج المبكر، لأنه لم يجد التماثلات رصير بوتريتها لبعض مشاهير الفن مثل لندي وار مول وبيلي سميث وغيرهم.

فيما بعد مايلثوب من خلال الكاميرا وقوة البصر مواضيع مثل الإيروسية واللحاة والعلاقات الساتية للزواجر بين الناس ونرى في أعماله جرة غير مسبوقة في تناول مواضيع تعتبر من المحظورات.

يشتمل المعرض الذي افتتح في ميوزم غاليري، مجمع «ساوث بانك» الفني على 200 صورة فوتوغرافية تمثل جميع مراحل تطور للصور مايلثوب، وهي تركز على الجسد والآلة، والجسد باعتباره مستوعداً للآلة.

ويذكر مايلثوب الذي مات بمرض نقص للناعة المكتسب (إيدز) وعمره 42 سنة أن الإيروسية مستبدة بالعالم، إلى درجة لا يمكن أن الابد تجاهل سلطنة في سلوك الكائن.

وأعمال مايلثوب الجريئة تصيف إلى جهود الكتاب للناظرين الذين يحرقون عميقاً في منجم الأسرار والروايات الخفية لكائنات اللرد، انخفاً من لؤم أوجاعه في شخصيتين، شخصية عامة وأخرى داخلية تظهر وقت المنة.

من منّا تلطم أعمال للصور في الحقل البصري إلى ردم البصرة بين الرواق والحلم والمان والفسر، فستراد يفت اسم الكاميرا بعض الأحيان يجرده نفسه تماماً من الحصرات، أو أنه لذا وقت روماً راى من هم صولة في الجاعة والجرارة على التدمير بصريا عن أحاسيسهم الفائرة في بواطن الأقارات للجسملة الذات.

ولهذا لم يحتل المحافظون في أمريكا نفسها أعمال مايلثوب واضطر أحد الفنانين إلى واشنطن العاصمة إلى إلغاء معرض للصور قبل أسبوعين من موعد افتتاحه واعتقد ذلك ضجة واسعة في وسائل الإعلام والمصاحفة عن مدى حرية الفنان في التعبير وأين يمكن وضع حد فاصل بين الحرية وفانها والجمع وأصراره على الحفاظ على هيكله الروائي من الكاعي.

ولدروبرت مايلثوب في ضواحي نيويورك ودرس الرسم أولاً، واتجه إلى التصوير الفوتوغرافي في أوائل السبعينات، وكانت معظم أعماله تصور في الاستوديو حيث يسيطر هو ومساعدوه على الإضاءة (توفير) للأن.

بيير ريشار وعائشة يكتشفان البلطيق



بيروين (القدس العربي): بيير ريشار، للممثل الكوميدي الفرنسي المعروف، احتفل قبل أيام بعيد ميلاده الثاني والسبعين، وبالرغم من هذا العمر فإنه ما يزال يتمتع بروح الشباب، ويكفي لآليات روح الشباب هذه أن تزي للممثل الكوميدي سقارم عليها للبيئة الرياضية التي شواطئه البلطيق، وبين فراعي خطيبته للفرقة الشابة عائشة أو خطيبته للفرقة الشابة عائشة أو سياره البروز رايس التي وضعت تحت تصرفه أثناء حضوره مهرجان «موجاء السينمائي» وبيير ريشار الذي يصنف السيارات الفخمة الجميلة، يمتلك سيارة بورش، واستغل للمثل الكوميدي هذه الفرصة لكي يعرف خطيبته بعالم الدولة البلطيقية الصغيرة. وبالرغم من أن للممثل المذكور يتحول بشكل مجهول، محاولاً إخفاء شخصيته ولكن معباً ذلك أن



# هزيمة نيوكاسل الذي يضم اغلى لاعب في العالم خروج بارما وبايرن ميونخ من بطولة الاتحاد الاوروبي للاندية أبطال الكؤوس



ألف شيراز



لاعب بايرن ميونخ سيمون كير في لحظة الفرجة خلال مباراة فريقه مع خلاصيا (روبرت)

لندن-رويترز: خرج نادي بايرن ميونخ الألماني وبايرن ميونخ الألماني من بطولة الاتحاد الأوروبي للاندية أبطال الكؤوس من الجولة الأولى بعد هزيمة بايرن ميونخ في مباراة العودة على ملعبه الأسباني 1/3. وخروج بايرن من البطولة رغم فوزه في المباراة الأولى 3/1. وخروج بايرن من البطولة رغم فوزه في المباراة الأولى 3/1. وخروج بايرن من البطولة رغم فوزه في المباراة الأولى 3/1.

## سحب لقب مجلس الملاكمة العالي في الوزن الثقيل من تايسون

شهر ان لوبن تونغ مروج تايسون بلغ أربعة ملايين دولار الى اوبس في يتنحى جادبا ويوافق على ان حزام مجلس الملاكمة العالي الذي يحمله تايسون لن يكون موضع منافسة أمام سيديون في مباراتهم التي اقيمت في السابع من ايلول (سبتمبر).



مايك تايسون

## محمد علي كلاي يرعى تجارب سريرية مخصصة للأشخاص المصابين بداء باركنسون

واشنطن- اف بى: ترأس بطل العالم السابق في الملاكمة محمد علي كلاي للصاب مرض باركنسون أمس الأول الثلاثاء في واشنطن اجتماعا لاطلاق تجارب سريرية مخصصة للأشخاص المصابين بمرض باركنسون.

بانتاكتيوس لتكتي اليوناني، وجاءت نتيجة مبارتي الذهاب والعودة 4/4. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0.

وفي مباراة العودة سجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0.

## فوز براستيحي وفان هيرك بالدور الثاني لبطولة صقلية فوز بيكر في الدور الاول لبطولة سويسرا

وتغلب التشيكي يري توفاك على الاسباني فيليبو فيليبو 2/0 و6/6. وفي بايرن ميونخ (سويسرا) فاز الالمانى بوريس بيكر في الدور الاول لبطولة سويسرا 6/0 و2/0.

في المباراة الأولى 1/1. وفي مباراة العودة سجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0.

وفي مباراة العودة سجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0. وسجل الفريق اليوناني هدفين في المباراة الأولى 4/0.

## أوروبا للاندية أبطال الكؤوس يحوز أبطال أوروبا السابقين

باريس-رويترز: ينتظر ان تشهد بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996 بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996.

باريس-رويترز: ينتظر ان تشهد بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996 بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996.

باريس-رويترز: ينتظر ان تشهد بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996 بطولة كأس أوروبا للاندية أبطال الكؤوس التي تعقد في فرنسا في 1996.

## منتخب لبنان يقابل نظيره البحريني وديا استعدادا لكأس العالم انطلاق البطولة العربية التاسعة للتنس في لبنان

بيروت-رويترز: بدأت صباح أمس الاربعاء مباريات البطولة العربية التاسعة للتنس للرجال والسيدات والتي ينظمها الاتحاد اللبناني للتنس.

## فوز براستيحي وفان هيرك بالدور الثاني لبطولة صقلية فوز بيكر في الدور الاول لبطولة سويسرا

وتغلب التشيكي يري توفاك على الاسباني فيليبو فيليبو 2/0 و6/6. وفي بايرن ميونخ (سويسرا) فاز الالمانى بوريس بيكر في الدور الاول لبطولة سويسرا 6/0 و2/0.



## توقع عودة قسم هام من المليارات المهاجرة البنوك السورية تبدأ فتح حسابات بالدولار

دمشق - من عصام حمزة ووديع الحلو:

بدأت البنوك السورية اعتباراً من أمس الأربعاء فتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة الأخرى للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال.

وتجسد هذه الخطوة تنفيذاً لقرار اتخذته لجنة التصديق برئاسة محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء في أوائل هذا الشهر.

ولم تكن هذه الخطوة مفاجئة، بل كانت متوقعة منذ فترة طويلة، حيث كان المواطنون السوريون يفتحون حسابات بالدولار والعملة الصعبة في البنوك الأجنبية منذ سنوات طويلة.

وقال مصدر مصرف سورية المركزي: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة البنك المركزي لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية». وأضاف: «هذا القرار يأتي أيضاً في إطار سياسة البنك المركزي لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

وقال مصدر مصرف سورية المركزي: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة البنك المركزي لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## الاردن يكف استشاريين دوليين بادرية عملية تخصيص خط سكة حديد الفوسفات

عمان - من ونا صياغ:

قال الأردن إنه يعتزم تخصيص الخط الحديدي الوحيد الذي يربط الفوسفات من المنجم الحديدي في الأردن إلى ميناء العقبة لخط السكك الحديدية.

وقال مصدر في وزارة الأشغال العامة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

وقال مصدر في وزارة الأشغال العامة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## خطوط استصلاح مليون فدان مياه النيل تصل الى سيناء بمنتصف 1997

القاهرة - في أعقاب توقيع مصر مع إسرائيل على اتفاقية مياه النيل، التي تنص على تخصيص مليون فدان من مياه النيل لمصر، أعلنت الحكومة المصرية أنها ستستثمر 100 مليون دولار في استصلاح مليون فدان من الأراضي في سيناء.

وقال وزير الزراعة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

وقال وزير الزراعة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## الغرب يسعى لتحقيق نمو اقتصادي سريع للتغلب على مشكلة البطالة الحادة والمزمنة

دمشق - من عصام حمزة ووديع الحلو:

يبحث الغرب الذي تنمو بسرعة في السنوات الأخيرة، عن طرق جديدة لتحقيق نمو اقتصادي سريع، وذلك للتغلب على مشكلة البطالة الحادة والمزمنة.

وقال مصدر في وزارة الاقتصاد: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

وقال مصدر في وزارة الاقتصاد: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## مصر: مجموع استثمارات التقييم عن النفط تصل الى 1.8 مليار دولار

القاهرة - في أعقاب توقيع مصر مع إسرائيل على اتفاقية مياه النيل، التي تنص على تخصيص مليون فدان من مياه النيل لمصر، أعلنت الحكومة المصرية أنها ستستثمر 1.8 مليار دولار في استصلاح مليون فدان من الأراضي في سيناء.

وقال وزير الزراعة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

وقال وزير الزراعة: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

### اليمن: افتتاح حفل اللجنة باكتوبر

نابلي - رويترز: صرح مسؤول طبي يمني أمس الأربعاء بأن من المقرر افتتاح حفل اللجنة الوطنية للصحة العامة في صنعاء في شهر أيلول (سبتمبر) المقبل.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

### مزارعو الموز الأردنيين يطالبون بوقف استيرادها

عمان - قال مسؤولون في وزارة الزراعة الأردنية، إن مزارعي الموز في الأردن يطالبون بوقف استيراد الموز من الخارج، وذلك لحماية المزارعين من المنافسة غير العادلة.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

### تركيا تبيع العراق 14 ألف طن قمح

أنطاليا (تركيا) - رويترز: قالت شركة توركس التركية لتجارة السلع وخدمات التوزيع أمس الأربعاء إنها تبيع 14 ألف طن من القمح للعراق، وذلك كجزء من صفقة تجارية بقيمة 1.4 مليار دولار.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

### أسهم سوليدير تواصل الانخفاض

بيروت - رويترز: واصلت أسعار سهم سوليدير في سوق بيروت الثانوية الخاصة بالبورصة الانخفاض، حيث انخفضت إلى 110.125 دولاراً من 110.875 دولاراً.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

### انخفاض مخزون النفط الأمريكي

واشنطن - رويترز: أعلن معهد البترول الأمريكي، أن مخزون النفط الخام في الولايات المتحدة انخفض إلى 307.74 مليون برميل، وهو أقل من 308.91 مليون برميل في الأسبوع السابق.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».



معلمون في بورصة الصراف الاجنبي في موسكو حيث واصل الروبل هبوطه بسبب المخاوف السياسية الناجمة عن مرض يلتسين (رويترز)

## شركة نفط امريكيتان تطوران حقلاً جزائرياً جديداً

باريس - رويترز: وقعت شركتا اندامكو وهايلبيرتون الأمريكيتان الثلاثاء اتفاقاً قيمته 177 مليون دولار مع شركة سوناطراك الجزائرية لتطوير حقول نفط جديدة في الجزائر.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## اتفاق على تبادل قيد الاسهم بين بورصات مصر والكويت ولبنان

بيروت - من زينة صوفان:

وقعت بورصات الاسهم في لبنان ومصر والكويت اتفاقاً على تبادل قيد الاسهم بين البورصات الثلاث، وذلك بهدف تعزيز التعاون الاقتصادي بين هذه الدول.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».

## سعر الدولار يسجل أعلى مستوى منذ خمس سنوات

لندن - والفس: سجل سعر الدولار أعلى مستوى منذ خمس سنوات عند 1.77 دولاراً مقابل الجنيه الإسترليني.

وقال المصدر: «هذا القرار يأتي في إطار سياسة الحكومة لفتح حسابات بالدولار والعملة الصعبة للمواطنين السوريين دون سؤالهم من مصدر هذه الأموال، وذلك بهدف تشجيع الاستثمار في سورية».



# ريين دوليين بادارة سكة حديد النفوس

في ظل المنافسة العالمية الشديدة على خطوط النقل، تسعى سكة حديد النفوس إلى تطوير خدماتها وتحسين كفاءتها. وقد تم توقيع اتفاقية مع شركة دولية لإدارة العمليات اليومية، مما سيجلب خبرة عالمية في إدارة خطوط النقل. كما تم تحديث أسطول القاطرات الحديثة، مما سيجعل الخدمة أسرع وأكثر موثوقية. تهدف الإدارة الجديدة إلى جذب المزيد من العملاء وتعزيز حصص السوق في المنطقة.

في ظل المنافسة العالمية الشديدة على خطوط النقل، تسعى سكة حديد النفوس إلى تطوير خدماتها وتحسين كفاءتها. وقد تم توقيع اتفاقية مع شركة دولية لإدارة العمليات اليومية، مما سيجلب خبرة عالمية في إدارة خطوط النقل. كما تم تحديث أسطول القاطرات الحديثة، مما سيجعل الخدمة أسرع وأكثر موثوقية. تهدف الإدارة الجديدة إلى جذب المزيد من العملاء وتعزيز حصص السوق في المنطقة.

# استثمارات التفتيش 18 مليار دولار

تخطط شركة النفط العالمية لإجراء استثمارات ضخمة في قطاع التفتيش والتفتيش. تهدف الشركة إلى تعزيز قدراتها التشغيلية وتحسين جودة خدماتها. تشمل الاستثمارات تطوير تقنيات جديدة لتفتيش البنية التحتية، مما سيجلب المزيد من الأمان والكفاءة. كما ستقوم الشركة بتدريب المزيد من الموظفين على أحدث تقنيات التفتيش، مما سيجلب فرق عمل أكثر كفاءة.

# ق على تبادل قيد الأسهم مصر والكويت ولبنان

تتجه أسواق الأسهم في مصر، الكويت، ولبنان نحو مزيد من التفاعل والتبادل. تشهد هذه الأسواق نمواً ملحوظاً في تداول الأسهم، مما يعكس ثقة المستثمرين في الاقتصاد المحلي. تم تسجيل ارتفاع في حجم التداولات، مما سيجلب مزيداً من السيولة في الأسواق. كما تم إطلاق عدد من الشركات الجديدة، مما سيجلب المزيد من الفرص الاستثمارية للمستثمرين.

# رفع الطاقة الانتاجية لمصنع جديد للسكك شركة عمانية تفوز بعقد لاقامة شبكة صرف صحي في صلالة

تفوز شركة عمانية بمشروع كبير لبناء شبكة صرف صحي في صلالة. تبلغ قيمة العقد 300 مليون ريال عماني، مما سيجلب تحسيناً كبيراً في البنية التحتية للمدينة. ستقوم الشركة بتنفيذ المشروع على مراحل، مما سيجلب خدمة مستمرة للمواطنين. كما تم توقيع اتفاقية مع شركة عالمية لتزويد المشروع بالمواد الخام، مما سيجلب جودة عالية في التنفيذ.

وقال المهندس محمد بن سعيد الشنكري، مدير المشروع: «نحن فخورون بالفوز بهذا العقد الكبير، وسنعمل بجد لتحقيق أعلى مستويات الجودة والسرعة في تنفيذ المشروع. نأمل أن يساهم المشروع في تحسين بيئة صلالة وجعلها أكثر ملاءمة للسكنى».

ويذكر أن المشروع سيغطي مساحة واسعة من المدينة، مما سيجلب التخلص الآمن من النفايات السائلة. كما ستقوم الشركة بتركيب محطات معالجة مياه الصرف الصحي، مما سيجلب إعادة تدوير المياه واستخدامها في الأغراض المنزلية.

# احتمال لجوئها لسوق المال الأمريكي في 1997

تدرس شركة النفط العالمية إمكانية لجوئها إلى سوق المال الأمريكي في عام 1997. تهدف الشركة إلى تعزيز استثماراتها في السوق الأمريكية، مما سيجلب مزيداً من السيولة وتمويل مشاريعها المستقبلية. كما ستقوم الشركة بتوسيع نطاق عملياتها في أمريكا، مما سيجلب مزيداً من الفرص التجارية.

# أوبك قد تضطر لدفع 600 مليار دولار كضريبة طاقة لغاية عام 2020

تتوقع منظمة أوبك أن تضطر لدفع 600 مليار دولار كضريبة طاقة بحلول عام 2020. يرجع هذا التوقع إلى ارتفاع أسعار النفط بشكل كبير، مما سيجلب زيادة في الإيرادات للحكومات المنتجة. كما ستقوم المنظمة بدراسة سبل الحد من هذه التكاليف، مما سيجلب استقراراً أكبر في أسعار النفط.

# السودان يتوقع ارتفاع انتاجه النفطي الى 43 الف برميل يوميا بنهاية 1997

تتوقع الحكومة السودانية أن يزداد إنتاج النفط إلى 43 ألف برميل يوميًا بحلول نهاية عام 1997. يرجع هذا التوقع إلى تنفيذ مشاريع تطوير الحقول النفطية الجديدة، مما سيجلب زيادة في الإنتاج. كما ستقوم الحكومة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في الإنتاج.

# انخفاض تكاليف اقامة خط الغاز المغربي

تتوقع شركة الغاز المغربية أن تنخفض تكاليف إقامة خط الغاز إلى 1.2 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى انخفاض أسعار المواد الخام وتوفر التمويل، مما سيجلب تسريع تنفيذ المشروع. كما ستقوم الشركة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# الشركات العالمية متعددة الجنسية توظف 2700 مليار دولار خارج حدود بلادها

تتوقع الشركات العالمية متعددة الجنسية أن توظف 2700 مليار دولار خارج حدود بلادها بحلول عام 2000. يرجع هذا التوقع إلى توسيع نطاق عملياتها في الأسواق العالمية، مما سيجلب مزيداً من الفرص التجارية. كما ستقوم الشركات بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# اعتقال رئيس سابق لشركة مصرية قابضة متهمة باخذ عمولات بملايين الدولارات

تم اعتقال رئيس سابق لشركة مصرية قابضة متهمة باخذ عمولات بملايين الدولارات. تبلغ قيمة العمولات المزعومة 15 مليون دولار. تم القبض على المتهم في منزله، مما سيجلب بدء التحقيق معه. كما تم تجميد أمواله، مما سيجلب تأمين الأموال العامة.

# شركة تأمين صينية تستعيد ملياري دولار ديونا متاخرة وفوائد من دولة شرق اوسطية

تستعيد شركة تأمين صينية 2 مليار دولار ديونا متاخرة وفوائد من دولة شرق اوسطية. يرجع هذا النجاح إلى جهود الشركة في متابعة الديون وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم الشركة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# سورية تدرس عروضاً أمريكية وإيرانية لأشياء معمل للأسمدة الكيماوية

تدرس الحكومة السورية عروضاً أمريكية وإيرانية لبناء معمل للأسمدة الكيماوية. تبلغ قيمة المشروع 1.5 مليار دولار. تهدف الحكومة إلى تعزيز قدراتها الإنتاجية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في الإنتاج. كما ستقوم الحكومة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# ارتفاع أرباح النصر المصرية للملابس والمنسوجات

تتوقع شركة النصر المصرية للملابس والمنسوجات أن تزداد أرباحها إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى زيادة في المبيعات وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم الشركة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# سوق بيروت الثانوية لن تغلق أبوابها بعد انتقال أسهم سوليدير للبورصة الرسمية

تتوقع سوق بيروت الثانوية أن تظل مفتوحة بعد انتقال أسهم سوليدير للبورصة الرسمية. يرجع هذا التوقع إلى استقرار السوق وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم السوق بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# أمريكا تجدد دعوتها لصندوق النقد بمع جزء من ذهبه لتخفيف أعباء الديون

تتجدد دعوة أمريكا لصندوق النقد ببيع جزء من ذهبه لتخفيف أعباء الديون. تهدف أمريكا إلى تعزيز قدراتها المالية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التمويل. كما ستقوم أمريكا بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# الولايات المتحدة وبريطانيا وكذلك للمير العام لصندوق النقد تدعو دول الخليج إلى الانضمام إلى الصندوق

تدعو الولايات المتحدة وبريطانيا وكذلك للمير العام لصندوق النقد دول الخليج إلى الانضمام إلى الصندوق. تهدف الدول إلى تعزيز قدراتها المالية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التمويل. كما ستقوم الدول بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# انتهاء العمل بأول شبكة كهرباء خاصة

انتهى العمل بأول شبكة كهرباء خاصة في المنطقة. تبلغ قيمة المشروع 1.2 مليار دولار. تم تسليم المشروع إلى العميل، مما سيجلب بدء التشغيل. كما ستقوم الشركة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# الطاقة الكهربائية

تتوقع الحكومة أن يزداد إنتاج الطاقة الكهربائية إلى 1.5 مليار كيلووات ساعة. يرجع هذا التوقع إلى تنفيذ مشاريع تطوير محطات توليد الكهرباء الجديدة، مما سيجلب زيادة في الإنتاج. كما ستقوم الحكومة بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في الإنتاج.

# البنوك الأجنبية

تتوقع البنوك الأجنبية أن تزداد استثماراتها في المنطقة إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى تحسين البنية التحتية وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم البنوك بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# البنوك الأجنبية

تتوقع البنوك الأجنبية أن تزداد استثماراتها في المنطقة إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى تحسين البنية التحتية وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم البنوك بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# البنوك الأجنبية

تتوقع البنوك الأجنبية أن تزداد استثماراتها في المنطقة إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى تحسين البنية التحتية وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم البنوك بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# البنوك الأجنبية

تتوقع البنوك الأجنبية أن تزداد استثماراتها في المنطقة إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى تحسين البنية التحتية وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم البنوك بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.

# البنوك الأجنبية

تتوقع البنوك الأجنبية أن تزداد استثماراتها في المنطقة إلى 1.5 مليار دولار. يرجع هذا التوقع إلى تحسين البنية التحتية وتحسين كفاءتها التشغيلية. كما ستقوم البنوك بتعزيز قدراتها التشغيلية، مما سيجلب مزيداً من الكفاءة في التنفيذ.











